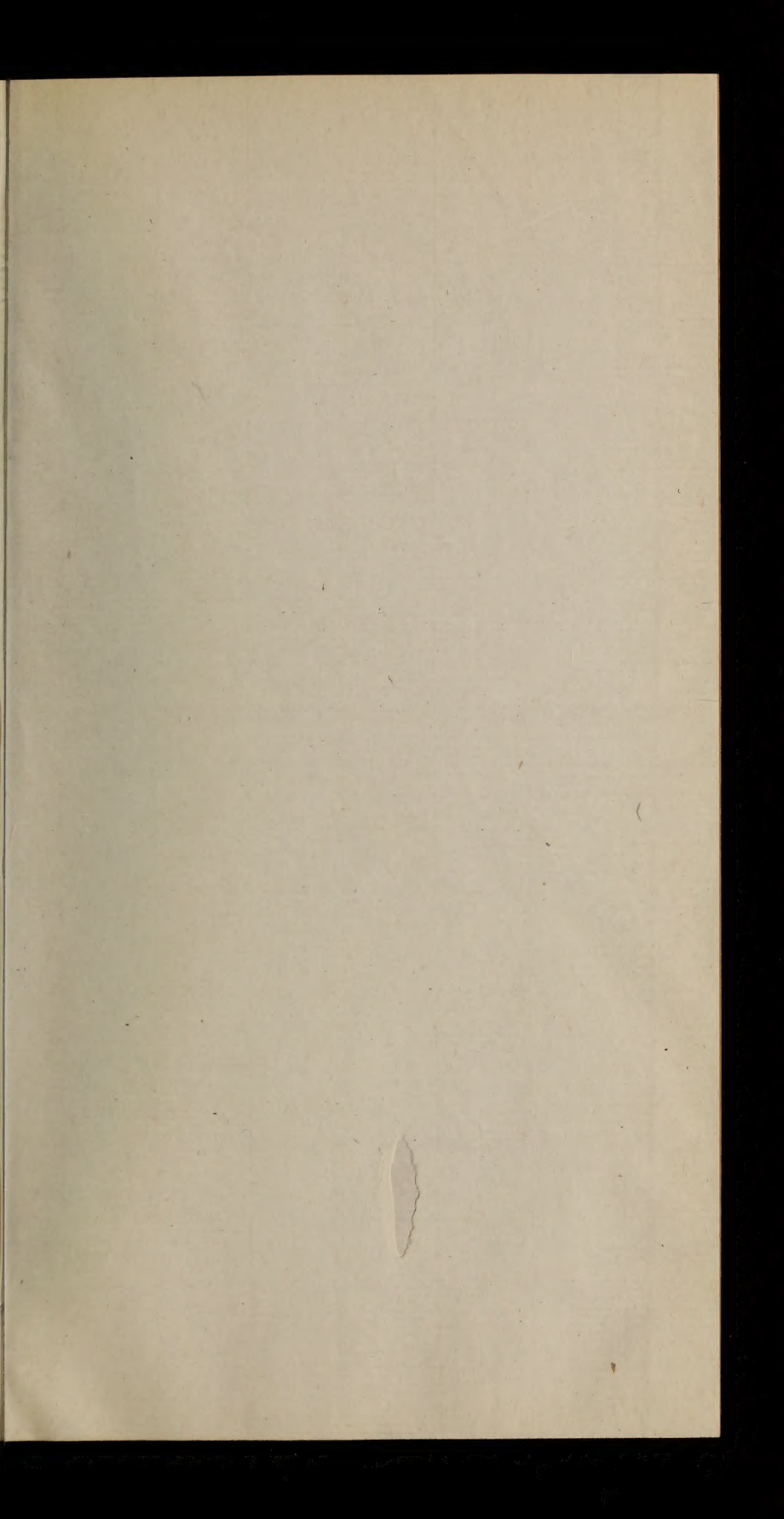
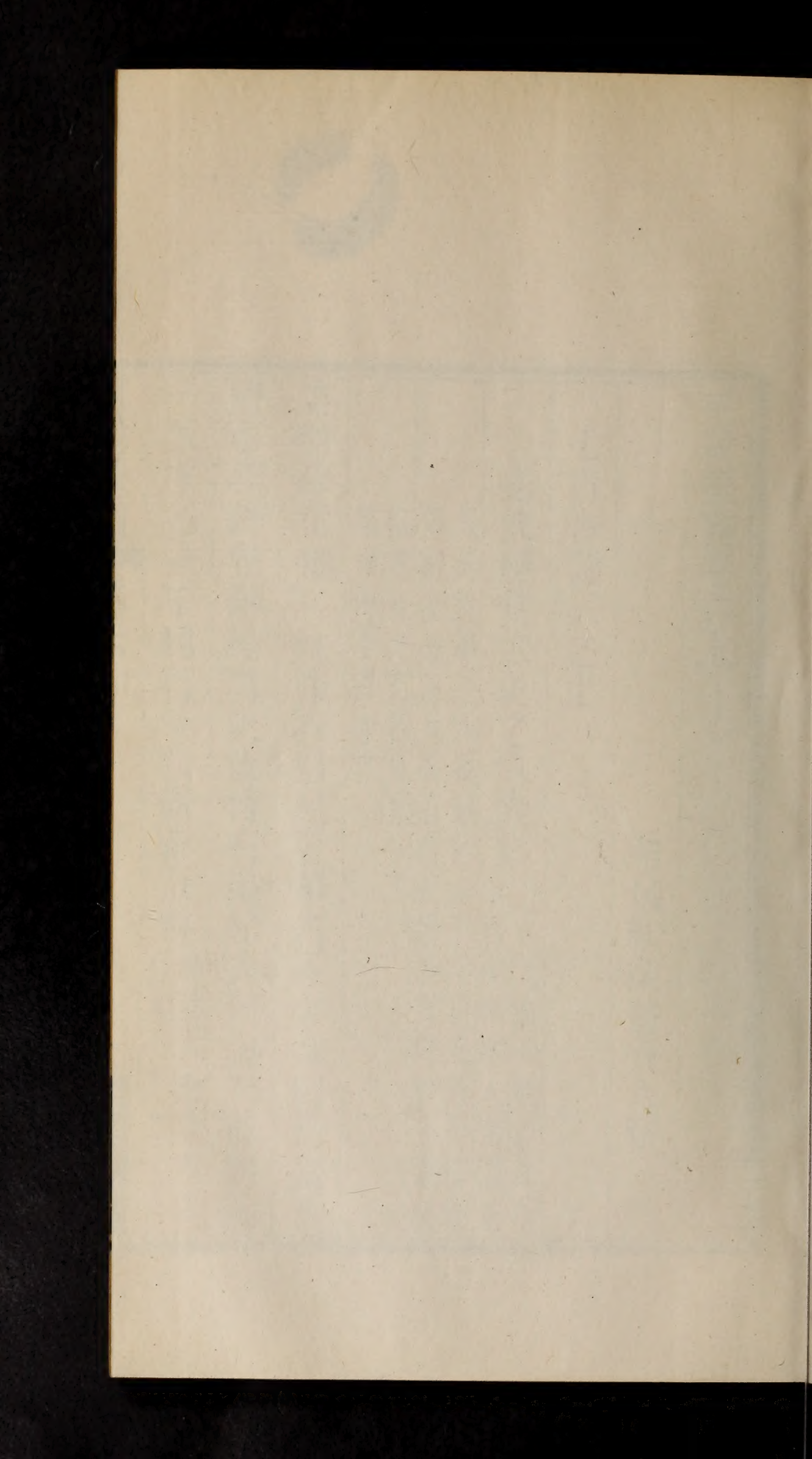
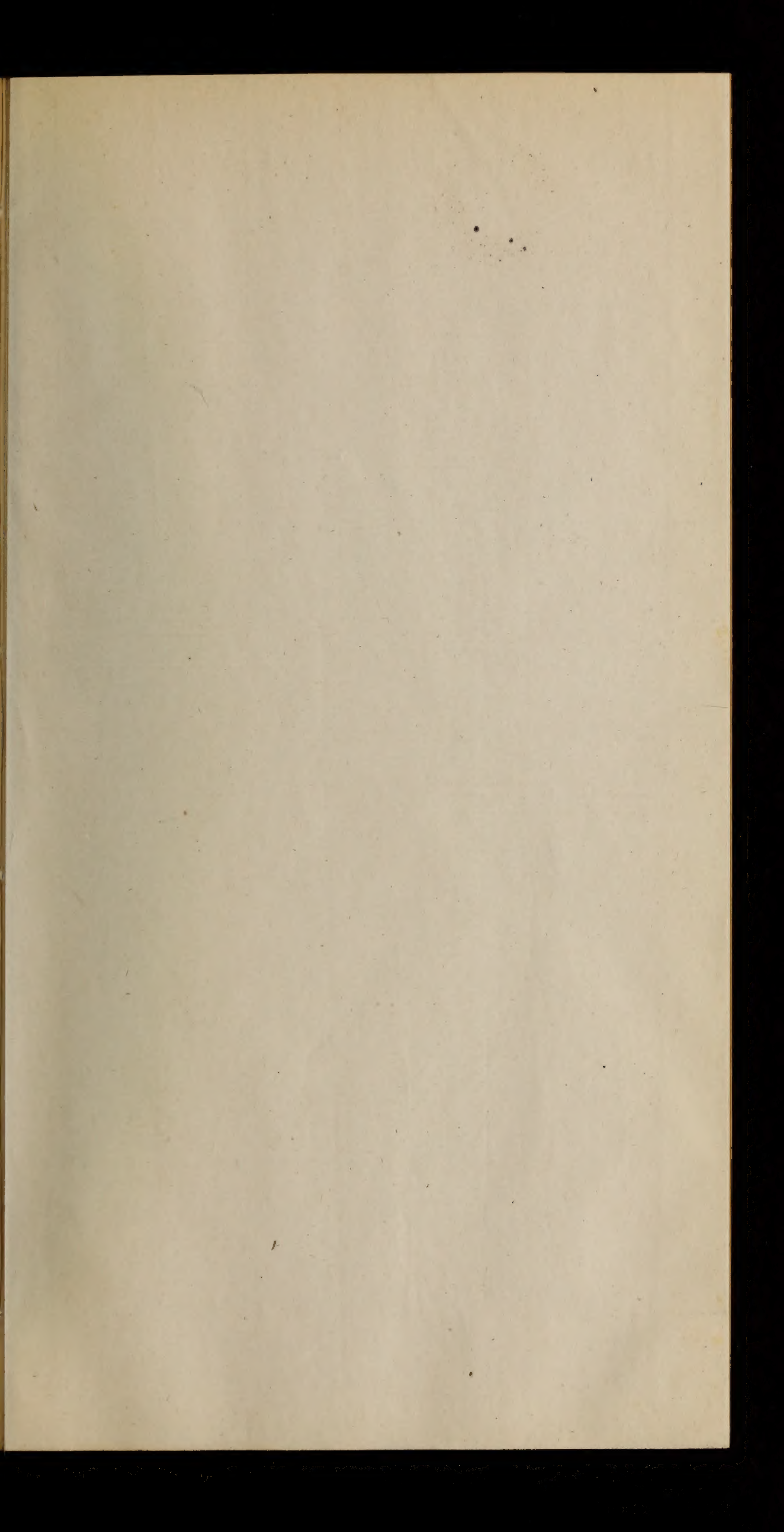








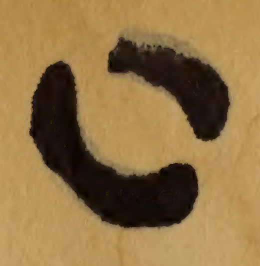
黎城靳榮藩介人輯

七言古詩三之上

送沈繹堂太史之官大梁

〔大清一統志〕沈荃字貞生華亭人順治壬辰廷對第三人授編修十三年出爲河南按察司副使分巡大梁道有政績歷官詹事卒謚文恪書法尤有名〔感舊集補傳〕荃號繹堂

雲間學士推二沈布衣召見登華省多少金閨榜墨新科名埋沒聲華冷青史流傳有弟兄衣白山人披賜錦一代才名竝玉珂百年絹素垂金粉〔原註〕宣廟時雲間有大小沈學士以



布衣善書入翰林皆著名跡大學士名度小學士名粲繹堂爲壬辰第三人官編修擢授大梁道亦有書名小學士後也 此叙繹堂家世百年絹素用正襯科名埋沒用反襯○雲間見哭志衍〔明史文苑傳〕沈度字民則沈粲字民望松江華亭人兄弟皆善書度以婉麗勝粲以遒逸勝號大小學士 布衣見讀史雜詩其三華省見又詠古〔文通別賦〕金閨之諸彥〔摭言〕進士榜粘黃紙四張以淡墨氈筆書禮部貢院四字〔宋史選舉志〕求賜科名埋沒見行路難其六聲華見哭志衍 靑史見又詠古〔新唐書李泌傳〕著白者山人詳西田賞菊〔西京雜記〕相如遂作大人賦以獻之賜錦四匹〔明史沈度傳〕兄弟並賜織金衣鏤姓名於象簡泥之以金 才名見壽龔芝麓〔張茂先詩〕乘馬鳴玉珂 絹素見贈吳錦雯〔皮襲美詩〕半垂金粉知何辭 知君門胄本能文易世遭逢更絕倫射策紫裘臚唱出馬蹄不動六街塵曲江李杜無遺恨留取花枝待後人 此承第一段言之先

叙其科第之貴○[三國志]王粲傳[父]謙名公之胄[杜詩]稺子總能文　[漢書]原涉傳[易]世矣遭逢見宮扇絕倫射策并見哭志行　[盧昇之詩]青雲荅兮紫霜裘方回[詩]臚唱曾叨殿上來　[杜詩]黃門飛鞚不動塵[于]武陵[詩]徒染六街塵　[國史補]進士大宴于曲江亭子謂之曲江會[杜詩]貫穿無遺恨　[墨莊漫錄]徐遹特奏名魁戲題云留得宮花醒後看[秦中記]唐進士杏園初會謂之探花宴以少俊二人爲探花使[明史選舉志]一甲止三人曰狀元榜眼探花制所定也[按]二句以李杜之不預曲江宴比二沈言以科第待繹堂耳　卽今藝苑多供奉八分草隸清曹重署額新宮十丈懸韋郎體勢看飛動其餘作者何紛紛爭來待詔鴻都門圍棋賭墅王長史丹青畫馬曹將軍　此段旁襯前四句見書法之貴後四句以雜藝相形

○[韓詩]藝苑手秘寶供奉見王郎曲　[吾邱衍學古編]八分者漢隸之未有挑法者也[書輯]草書者後漢徵士



張芝所造也〔又〕自程邈以降謂之秦隸賈魴三倉蔡邕
石經諸作謂之漢隸〔林寬詩〕門掩淸曹曉　〔蜀都賦〕營
新宮于爽塏■〔三國志〕光祿大夫京兆韋誕〔書斷〕誕字
仲將善書題署尤精魏明帝凌雲臺成誤先釘榜未題
署以籠盛誕轆轤長絙引上使就榜題去地二十五丈
〔杜詩〕同病得韋郎〔王子安滕王閣序〕列岡巒之體勢
飛動見汲古閣歌　〔杜詩〕晩看作者意〔又〕總角草書又
神速世上兒子徒紛紛　待詔見讚佛詩〔後漢書靈帝
紀〕光和元年春始置鴻都門學士　〔晉書謝安傳〕苻堅
衆號百萬次於淮肥京師震恐安遂命駕出山墅圍棋
賭別墅〔又王濛傳〕王長史語甚不多可謂有令音〔按〕梅
村壽余澹心亦有賭墅好詩王武子之句然濟傳無賭
墅事而亦未爲長史也〔劉夢得觀棋歌〕自從仙人遇樵
子直到開元王長史〔程迓亭曰〕震澤長語翰林衙門百
藝皆可入故琴工畫史及善奕者皆得待詔其中此王
長史當指王積薪也　〔杜丹青引贈曹將軍霸〕弟子韓
幹早入室亦能
畫馬窮殊相

君也讀書致上第傳家翰墨閒游戲迸

落長空筆陣奇縱橫妙得先人意頓挫沉雄類壯夫雙瞳剪水淸癯興臥疾蕭齋好苦吟平生雅不爲身計唯留詩句滿長安淸切長宜禁近官秋雨直廬分手處忽攜書卷看嵩山

此正寫繹堂工書能文克紹家學也看嵩山點出之大梁意○〔唐書選舉志〕每問經十條對策三道皆通爲上第　傳家翰墨見觀通天帖游戲見讚佛詩　〔潘安仁射雉賦〕倒禽紛以迸落　〔唐太宗詩〕夕霧結長空筆陣見觀通天帖　縱橫見吳志行〔跋〕先人謂二沈也〔唐書杜甫傳〕至沉鬱頓挫隨時敏給〔周書李弼傳〕弼性沉雄有深識〔揚子法言〕壯夫不爲也　雙瞳剪水見王郎曲淸癯見鴛湖　蕭齋見後東皐歌〔杜牧之詩〕苦吟誰復聞　〔南史蕭引傳〕亦宜少爲身計　〔賈閬仙詩〕落葉滿長安　〔宋書殷淳傳〕淳居黃門爲淸切〔唐書柳宗元傳〕引內禁近與計事　直廬見汲古閣歌〔沈休文詩〕分手易前期　嵩山見雒

陽行嗚呼男兒不入即當出生世諧爲二千石黃紙初除左馮翊腰閒兩綬開顏色君不見沈侍中圖書秘閣存家風匹夫徒步拜侍從況今淋漓御墨宮袍紅一麾去聽梁園鐘軒車路出繁臺東繁音婆杯酒意氣何雍容簿領豈足羞英雄安能低眉折腰事鉛槧蹉跎白首從雕蟲

此叙相送之意○宋書劉瑀傳人仕宦不出當入不入當出　後漢書周澤傳生世不諧作太常妻　漢書百官表郡守秦官秩二千石南史羊欣傳人生仕宦至二千石斯可矣　黃紙見讚佛詩漢書百官表右扶風與左馮翊京兆尹是爲三輔　翟顥詩腰閒帶兩綬轉盻生光輝李詩開顏酌美酒　梁書沈約傳字休文吳興武康人也遷尚書左僕射加侍中　圖書見松鼠秘閣見汲古閣歌家風見送杜岌武　漢書公孫宏

傳起徒步數年至宰相封侯按匹夫徒步南史齊書梁書皆不載然史稱其流寓孤貧則想當然也侍從見東萊行 李義山詩濡染大筆何淋漓張仲舉詩請君留束錦宮袍 一麾見清風使節圖梁園見東皐歌 莊子軒車不容巷繁臺見行路難 鮑詩握君手接杯酒意氣相傾死何有雍容見送施愚山 梁書王瞻傳每飲或竟日而精神益朗贍不廢簿領英雄見又詠古李詩安能摧眉折腰事權貴西京雜記揚子雲好事常懷鉛提槧 蹉跎見送何省齋雕蟲見汲古閣歌

通元老人龍腹竹歌

通元老人來何方碧矑頳面拳毛蒼手披地圖向我說
指點西極天微茫視彼萬里若咫尺使我不得悲他鄉
京師公卿誰舊識與君異國同周行九州喪亂朋友盡

此道不絕留扶桑此段點明老人異國同周行是作詩本意○杜詩問我來何方范致
能詩碧驢大士何所主宋景濂詩虬鬚頳玉面九尺長
身形杜詩昔日太宗拳毛騧岑參詩鬓毛颯已蒼後
漢書鄧禹傳光武舍城樓上披輿地圖指示禹李詩
金鞭遙指點史記蒲梢天馬歌天馬徠從西極微涉見
福源精舍南史齊竟陵王傳咫尺之間便覺萬里爲
遙左傳襄二十九年吳公子札聘于鄭見子產如舊
相識李少卿答蘇武書遠託異國詩示我周行杜
詩亂離朋友盡山海經暘谷上有扶桑十日所浴
床頭示我龍腹竹夜半風雨疑騰驤尾燒鱗蛻飛不得
蒼皮倔强膺微張此中空洞亦何有得無頷下驪珠藏
漢家使者通大夏仍來卭蜀搜篔簹更踰葱嶺訪異種
攜歸上苑棲鸞皇此段點明龍腹竹○床頭見宮扇陸務觀詩一夜四山雷雨起滿林無

數長龍孫〔晉書夏侯湛傳〕騰驤於四極之外〔聞見錄〕
魚躍龍門雷爲燒尾乃化爲龍〔陸士衡漢高祖功臣頌〕
振威龍蛻　蒼皮見遇南廂圖畟〔漢書陸賈傳〕乃欲以
新造未集之越屈强於此〔集韻〕强其亮切〔宋史趙鼎傳〕
此老倔强猶昔〔集韻〕倔渠勿切〔字典〕倔强通作屈彊〔史
記作屈彊〔蘇詞〕龍鬚半翦鳳膺微漲　〔世說〕王丞相枕
周伯仁厀指其腹曰卿此中何所有答曰此中空洞無
物然容卿輩數百人　頷下驪珠見礬清湖〔漢書張
騫傳〕臣在大夏時見卭竹杖蜀布問安得此大夏國人
曰吾賈人往市之身毒國　篔簹見清風使節圖〔漢
書西域傳注〕師古曰西河舊事云葱嶺其山高大上悉
生葱故以名焉〔按〕異種字出後漢書祭肜傳〔史記始
皇紀〕乃營作朝宮上林苑中〔南越志〕羅浮山第三十一
嶺半是巨竹皆七八圍長有一二丈有三十九節葉若
芭蕉謂之龍鍾竹　嘗
有鸞鳳棲宿其上　我欲裁之作龍笛水底老蛟吟不
得縱使長房投葛陂此龍僵卧難扶策可是天教產竹

郎八荒奇事誰能識一從海上西南來中原篠簜多良材淇園已竭蒼生痛會稽正採征夫哀天留異質在無用任將拋擲生塵埃 此段是作者咏嘆龍腹竹故與上段不復○〔王詩〕樂府裁龍笛〔劉夢得詩〕照潭出老蛟〔馬季長長笛賦〕龍吟水中不見已伐竹吹之聲相似 〔後漢書方術傳〕費長房者汝南人也市中有老翁賣藥懸一壺于肆頭及肆罷輒跳入壺中長房遂欲求道于是遂從入深山長房辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之則自至矣既至可以杖投葛陂中也長房乘杖須臾來歸卽以杖投陂顧視則龍也 傴臥見高士圖〔杜詩〕兒扶猶杖策 〔後漢書西南夷傳〕夜郎者初有女子浣於遯水有三節大竹流入足間聞其中有號聲剖竹視之得一男兒歸而養之及長有才武自立爲夜郎侯以竹爲姓 〔賈誼過秦論〕并吞八荒之心 中原見贈蒼雪篠簜淇園并見淸風使節圖 〔書〕玉于海隅蒼生■■ 〔爾雅〕東南之美者有會稽之竹

箭焉征夫見避亂　韓詩異質忌處羣莊子大木枝葉
茂盛伐木者止其旁而不取也曰無所可用　拋擲見
臨頓兒莊子塵埃也若有人兮在空谷束素娟娟不盈匊盡道腰
肢瘦勝肥此君無乃非其族雪壓霜欺直幹難輪囷偃
蹇忘榮辱邴君豈出子魚下高人磊砢遭題目玉筍新
抽漸拂雲摩挲自倚東墻曲若節長同處士飢寬心好
耐湘妃哭前止寫竹之形狀此段寫竹之性情有味外
味是作者身分○楚辭若有人兮山之阿詩
在彼空谷　宋玉登徒子好色賦腰如束素娟娟見西
田詩詩不盈一匊　鍾仲偉詩品瘦故勝肥　國語非
是族也不在祀典　白詩園花雪壓枝孟東野詩願從
正直節勿謂霜雪欺杜詩請君放筆爲直幹　史記鄒
陽傳蟠木根柢輪囷離奇左傳哀六年彼皆偃蹇杜詩
忘情任榮辱　三國志華歆傳字子魚魏略歆與北海

邴原管寧俱游學三人相善時人號三人爲一龍歆爲龍頭原爲龍腹寧爲龍尾〔世說〕庾子嵩目和嶠森森如千丈松雖磊砢多節目有棟梁之用〔晉書山濤傳〕各爲題目 笥抽見松鼠〔杜詩〕階前樹拂雲 摩挲見行路難〔後漢書逢萌傳〕避世墻東王君公 苦節見淸風使節圖 〔按〕寬心卽虛中之意湘妃見二十五日遊諸勝

吁嗟乎崑崙以外流沙西當年老子驅靑犢手中竹杖插成林殺靑堪寫遺經讀君不見猶龍道德五千字要言無過寧爲腹何可一日無此竹 此段與起處西極興國云云相照應可抵得行路難數首也而以點染出之故自令人不覺

○〔天淸一統志〕崑崙山在肅州西南二百五十里流沙在沙州衛西 〔劉子政列仙傳〕老子姓李名耳周德衰乃乘靑牛車去入大秦過西關關令尹喜待而迎之與老子俱至流沙之西服巨勝實莫知所終 〔拾遺記〕老聃在周之末唯有黃髮老叟五人手握靑筠之杖

與䇇共談天地之數〔山海經〕夸父棄其杖化爲鄧林
殺青見茸城行汗簡注〔史記老子傳〕孔子去謂弟子
曰吾今日見老子其猶龍耶老子乃著書上下篇言道
德之意五千餘言〔管輅別傳〕可謂要言不煩也〔老子〕
聖人爲腹不爲目〔晉書王徽之傳〕嘗暫寄
人空宅住便令種竹曰何可一日無此君
〔附考〕章懷後漢書注葛陂在今豫州新蔡縣西北何
顯祖汝寧府志葛陂府城西南四十里卽費長房投
杖處東漢於此置葛陂縣按新蔡縣之西北卽府城
之西南也然不止四十里而呂民服新蔡縣志云葛
陂水在縣北七十里鮦陽城引水經注葛陂東出爲
鮦水以爲非今之縣西葛陵也然鮦陽城今屬潁州
府阜陽縣呂志謂今隸鳳陽府潁州是襲前明舊志
之文耳且卽以呂志言之旣書其隸潁州卽不得以
潁州之古蹟爲新蔡之觀美矣而畢卓書屋何以仍
收於古蹟之內豈鮦陽之屋可復還汝北而葛陵之
陂獨割入江南乎且爲卓一人特立放達一門而于
長房之事削而不書皆不可解不如從章懷注爲允

又　大清一統志云明統志葛陂在府城西南三十里據後漢書注葛波在新蔡縣西北以今地形考之當在新蔡之北項城之南不應在汝陽之西南疑明志誤按此則呂志以爲在潁州何志以爲在府城西南四十里皆誤也

送舊總憲龔孝升以上林苑監出使廣東　大清會典順治元年置上林苑監正七品衙門按明史職官志永樂六年始置上林苑監　國初蓋仍其制出使俟考

與君對酒庾樓月君逼干戈我離別與君藉地燕山草君作公孤我潦倒　此追叙與孝升相見之地對酒庾樓卽壽龔詩我同宋玉適來游也藉地燕山卽重謁三公槃戟前也○對酒見讚佛詩　大清一統志南樓在武昌縣南又名玩月樓卽今之譙樓

世說庾太尉在武昌登南樓與諸人詠謔　藉草字出晉書惠帝紀一統志順天府宋宣和四年地入于金五年歸宋改爲燕山府　公孤見壽龔芝麓潦倒見送何省齋

亦知窮老應自疏識君意氣眞吾徒門前車馬多豪俊躡衣上坐容衰鬢我持半勺君一斗我吟一篇君百首每逢高會輒盡歡把我新詩不容口今日他鄉再送君地角天涯復何有

此承燕山句而申言之正見聚首之樂末二句點出送別又是以上八句反襯末二句也○窮老見遇南嵋園叟　意氣見贈李雲田　劉孝綽詩衡門謝車馬史記酈生傳沛公時時問邑中賢士豪俊　躡衣見廿五日詩躡而上史記高祖紀遂坐上坐無所詘衰鬢見送杜嵌武　汪環谷詩半勺滄浪歌濯纓一斗見行路難　史記屈原傳一篇之中三致意焉按百首卽斗酒百篇意　高會見遇劉雪舫杜詩興來今日盡君歡　新詩見贈吳錦

雯（史記袁盎傳）諸君譽之者皆不容口（莊子）送君者皆自崖而返君自此遠矣（韓文）一在天之涯一在地之角（一統志）天涯亭在廉州府欽州東門北畔海角山亭舊在合浦縣西南半里明隆慶中遷於廉江西

川有靈交有命延津會合眞難定如君共事曹侍郎百僚彈壓風裁正握手論文海內推交游京雒聲華盛秋風吹向越王臺後先踪跡誰能信不見蘭臺連柏府却過劍浦來珠郡相贈雖無陸賈金相看何必周昌印

此皆廣孝升之意而先以秋岳相比襯也○（杜詩）文章有神交有道（晉書張華傳）華得寶劍報雷煥書曰詳觀劍文乃干將也莫邪何復不至雖然天生神物終當合耳煥卒子華爲州從事持劍行經延平津劍忽於腰間躍出墮水使人沒水取之不見劍但見兩龍各長數丈蟠縈有文章（古盧江小吏詩）共事三二年（浙江通志）

曹溶字潔躬號秋嶽秀水人崇禎丁丑進士官御史
國朝順治間歷副都御史戶部侍郎出爲廣東布政使
左遷山西陽和道裁缺歸里　雲百僚師師〔唐書柳仲
郢傳〕輦轂之下彈壓爲先〔北齊書李義深傳〕幼有風裁
握手見六眞歌論文見東萊行　京雒見茸城行聲
華見吳志行　廣東通志趙佗築臺凡四一在廣州粵
秀山上曰越王臺　〔通典〕御史臺亦謂之蘭臺寺〔又〕御
史府中列柏樹　〔陳嵩伯詩〕劍浦羅浮東〔一統志〕珠池
在廉州府合浦縣東南八十里海中〔吳志〕孫權黃武七
年改合浦爲珠官郡　〔史記陸賈傳〕高祖使陸賈賜尉
佗印爲南越王尉佗賜陸生槖中裝直千金〔又〕周昌
傳周昌爲趙相既行久之高祖持御史大夫印弄之曰
誰可以爲御史大夫者

丈夫豁達開心期悠悠世上無人知三仕三已總莫問一貴一賤將奚爲別君勸君休失意碧水丹山暫游戲客路扁舟好著書故園九日堪沉醉烏柏

霜紅少婦樓桄榔雨黑行人騎此段就孝升而申言之別君勸君休失意是作詩本旨○〔杜詩〕豁達露心肝〔史記汲鄭列傳贊〕一貴一賤交情乃見〔鮑詩〕怨君恨君恃君愛失意見蕩子行〔昭明太子詩〕桂檝蘭橈浮碧水〔阮詩〕朝餐琅玕實夕宿丹山際〔楊文公談苑〕碧水丹山珍木靈草平生所愛不覺行路之遠游戲見讚佛詩〔荆楚歲時記〕九月九日土人并藉野飲宴沉醉見贈家侍御〔晉西州曲〕風吹烏桕樹〔羣芳譜〕烏臼一名鵶臼〔正字通〕烏桕木名本作烏桕〔王少伯詩〕閨中少婦不知愁春日凝粧上翠樓　桄榔見哭志衍〔白詩〕雨黑長楓人

獨有飄零老伏生不堪衰白困將迎祇因舊識當途少坐使新知我輩輕花發羅浮夢君處躑躅悲歌不能去自敘作結與起處一段回環映合○飄零見遇劉雪舫伏生見壽王鑑明　衰白見送何省齋將迎見礬清湖序〔莊子〕無有所將無有所迎　舊識見龍腹竹歌當途見送何省齋

(楚辭)樂莫樂兮新相知(晉書孫綽傳)應是我輩語
花發羅浮用龍城錄見鹽官僧問詩(一統志)羅浮山在
廣州府增城博羅二縣界(文通別賦)
知離夢之躑躅(古詩)悲歌可以當泣
嚴沆字子餐送龔芝麓使粵東詩直節爭傳亞相賢
投閒上苑領林泉容倰蓮勺回中日去問梅花庾嶺
天金殿頻斷仙仗馬增江正跕武溪鳶羅浮山色軺
車迴卻望長安北斗懸一灞陵哀柳映平蕪持節爭
看汲大夫元老風霜標冀闕清時雨露下番禺千山
象郡蠻煙合萬里羊城塞月孤此去那論河內火流
民應上
使臣圖

雁門尚書行幷序

雁門尚書行爲大司馬白谷孫公作也公代州
人地故雁門郡長身伉爽才武絕人其用秦兵

也將憑巖關爲持久且固將吏心秦士大夫弗
善也累檄趣之戰趣音促不得已始出天淫雨糗
糧不繼師大潰潼關陷獨身横刀衝賊陣以沒
從騎俱散不能得其屍〔天清〕一統志代州戰國屬趙置雁門郡秦
因之宋書樂志及李長吉李空同何大復皆有
雁門太守行〔周禮夏官〕大司馬卿一人〔明史〕
孫傳庭〔傳〕字百雅代州振武衛人崇禎十五年
正月起傳庭兵部右侍郎賊殺陝督汪喬年帝
卽命傳庭往代計守潼關扼京師上游而關中
頻歲飢駐大軍餉乏士大夫厭苦傳庭所爲用
法嚴不樂其在秦相與譁于朝又相與危語恫
脅之明年五月進兵部尚書改稱督師賜劍趣
戰益急遂再議出師〔山西通志〕傳庭益募勇士
開屯田繕器積粟令三家出一壯丁置火車三

萬輛戢火炮甲仗戰則驅以拒敵止則環以自
衛時關中紳士咸請趣傳庭出關上亦急平賊
頻責讓　長身見六貞歌（陳仲衆詩）上請分六
爽（史記韓王信傳）上以韓信材武　巖關本
左傳巖邑（戰國策）粟不如者勿與持久（說文）
累增也徼二尺書也（史記項羽紀）數使使趣齊
兵　潼關見文豖古（水經注）河在關內南流潼
激關山因謂之潼關　（傳庭傳）九月師次汝州
遂破賊寶豐擣唐縣賊滿營哭自成幾獲大軍
遂進逼襄城久雨道濘糧車不能前士飢而七
日夜不止後軍譁于汝州賊大至不得已還軍
迎糧賊追及之南陽一日夜官兵狂奔四百里
至于孟津死者四萬餘賊獲督師坐纛乘勝破
潼關傳庭與監軍副使喬遷高躍馬大呼而沒
于陣傳庭屍　公之出也自念必死顧語張夫人
竟不可得
夫人曰丈夫報國耳無憂我西安破率二女六

妾沉于井揮其八歲兒以去兒踰垣避賊墮民舍中有老翁者善衣食之二年公長子世瑞重趼入秦得夫人屍貌如生老翁歸以弟相扶還見者泣下蓋公素有德秦人云

傳庭傳初傳庭之出師也自分必死顧語繼妻張夫人曰爾若何夫人曰丈夫報國耳勿憂我及西安破張率二女三妾沉于井揮其八歲兒世寧亟避賊去之兒踰墻墮民舍中一老翁收養之長子世瑞聞之重趼入秦得夫人屍井中面如生翁歸其弟世寧和扶携還道路見者知與不知皆泣下

莊子百舍重趼而不敢息

余門人馮君訥生公同里人作潼關行紀其事余曾識公於朝因感賦此什公死而天

下事以去然其敗由趣戰且大雨糧絕此固天
意抑本廟謨未可專以責公也公之叅佐惟監
軍道喬公以明經奏用能不負公潼關之破同
日死名元杜定襄人〔沉歸愚師曰馮雲驤字訥生山西振武衛人順治乙
未進士〔傳庭傳〕傳庭死而明亡矣〔宋史曹
彬傳〕仗天威遵廟謨〔三國志王基傳〕歸功叅
佐〔山西通志〕喬遷高定襄人由拔貢生授直
隸永平府通判遷陝西鞏昌府同知本府知府
按察司副使監孫傳庭軍事闖城破挺劍巷戰
大聲呼曰我監軍道喬某也手刃數人知不支
遂伏劍死陝西通志同〔漢書平當傳〕以明經
爲博士〔唐書選舉志〕唐設取士之科其曰有明
經〔舊說〕叅軍序中名元杜列傳名遷高互有
異同〔按〕馮訥生潼關行序時又有監軍道喬公

元杜定襄人罵賊伏劍死而尤展成詠明史樂府雁門哀自注亦作元杜然當以史及通志爲據〔又〕序中作六妾詩中作七姬而史作三妾亦有異同

雁門尚書受專征登壇顧盼三軍驚身長八尺左右射坐上咄吒風雲生家居絕塞愛死士一日費盡千黃金讀書致身取將相關西鼠子方縱橫此段從尚書受命督師說起而追言其才武愛士正值闖寇縱橫之時也愛死士暗照末段養士意○專征見夜宿阜昌　登壇見送杜嵌武〔後漢書馬援傳〕援據鞍顧盼以示可用〔史記淮陰侯傳〕齋戒設壇具禮至拜大將乃信也一軍皆驚　〔隋書虞慶則傳〕身長八尺有膽氣左右馳射　〔梁書元帝紀〕叱咤則風雲興起　〔杜詩〕絕塞愁時早閉門〔左傳〕哀十六年吾聞勝也好復言而求死士　千黃金見遇劉雪舫　致身見壽龔芝麓〔韓詩〕往取將相酬恩雠　〔岑參詩〕弓抱

闗西月〔三國志董卓傳注〕闗東鼠子欲何爲耶長安城頭揮羽扇臥甲韜弓不忘戰持重能收壯士心沉機好待兇徒變忽傳使者上都來夜半星馳馬流汗覆轍寧堪似往年催軍還用松山箭尚書得詔初沉吟蹶起橫刀忽長歎我今不死非英雄古來得失誰由算此段言尚書欲謀定後戰而催詔數至也○〔語林〕諸葛武侯提白羽扇指揮三軍〔唐書陳少游傳〕韜戈卷甲佇候指揮〔漢書主父偃傳〕天下雖平忘戰必危持重見蟋蟀盆歌〔史記仲尼弟子傳〕蒲多壯士〔後漢書光武紀贊〕沈幾先物兇徒見哭志衍〔班孟堅西都賦〕作我上都〔北史叚永傳〕若星馳電發〔史記司馬相如傳〕流汗相屬惟恐居後〔新論〕無覆轍之敗〔明史陳新甲傳〕錦州被圍久總督洪承疇集兵數萬援之帝召新甲問策遺職方郎張若麒面商于承疇若麒未返新甲請分四

道夾攻承疇以兵分力弱意主持重以待帝以爲然而新甲堅執前議若麒素狂躁見諸軍稍有斬獲謂圍可立解密奏上聞新甲復貽書趣承疇承疇激新甲言又奉密敕遂不敢主前議若麒益趣諸將進兵諸將以八月次松山爲我 大清兵所破大潰士卒死亡數萬人若麒自海道遁還〔又〕邱瑜傳因召對言督師孫傳庭出關安危所係愼勿促之輕出俾鎭定關中猶可號召諸將相機進勦帝不能從〔又〕金毓峒傳孫傳庭治兵關中吏民苦征繕日夜望出關天子亦屢詔督趣毓峒獨謂將驕卒悍未可輕戰抗疏爭帝不納別詳松山哀

沉吟見送何省齋 〔禮〕子夏蹶然而起橫刀見萁城行 英雄見又詠古

椎牛誓衆出潼關墟落蕭條轉餉難六月炎蒸驅萬馬二崤風雨斷千山雄心慷慨宵飛檄殺氣憑陵老據鞍掃籜謀成頻撫劍量沙力盡爲傳飡

此段言尚書戰數有功而糧弗能繼也〇〔史〕記馮唐傳五日一椎牛饗賓

客軍吏舍人〔書泰誓傳〕大會以誓衆　墟落見葺城行
蕭條見遇南廂園叟〔漢書高帝紀〕老弱罷轉餉〔庾詩〕
五月炎蒸氣萬馬見遇南廂園叟〔綱目質實〕峭山在
河南府永寧縣北六十里〔綱目集覽〕東崤至西崤三十
五里〔左傳〕僖三十二年殽有二陵焉其北陵文王之所
避風雨也千山見贈願雲師　雄心見六丈歌慷慨見
哭志衍〔杜詩〕處處喧飛檄　〔月令〕仲秋之月殺氣浸盛
〔左傳〕襄二十五年以憑陵我敝邑　〔晉書載記〕苻堅曰
鼓行而摧遺晉若商風之隕秋籜〔黃魯直詩〕掃籜爭迸
地〔鬼谷子〕慮深遠則計謀成　〔南史檀道濟傳〕道濟夜
唱籌量沙以所餘少米散其上〔高達夫詩〕力盡
關山未解圍〔史記淮陰侯傳〕令其裨將傳飡　尚書戰
敗追兵急退守巖關收潰卒此地乘高足萬全只今天
險嗟何及蟻聚蜂屯已入城持矛瞋目呼狂賊戰馬嘶
鳴失主歸橫尸撐距無能識烏鳶啄肉北風寒寡鵠孤

鸞不忍看願逐相公忠義死一門恨血土花斑此段言潼關潰

西安破而尚書死事家人從義也○〔山西通志〕九月師次汝州僞都尉李養純降諜報賊老營在唐縣僞將吏屯寶豐傳庭遣將襲唐縣而自趨攻寶豐自成來援白廣恩高傑夾擊再戰自成敗走遂克寶豐他將亦克唐縣師次郟縣賊萬騎逆戰復大破之軍聲大振會天久雨道濘糧車不能前攻破郟縣裁得馬騾數百殺食之

追兵急見行路難　巖關見序■■〔左傳〕文三年民逃其上曰潰〔唐書王世充傳〕乘高馳下壓其營〔史記黥布傳〕可以萬全〔易〕天險不可升也〔詩〕何嗟及矣〔退之送鄭尚書序〕蜂屯蟻聚不可爬搜〔三國志典韋傳〕但持長矛撩戰瞋目見行路難〔杜詩〕去年南行討狂賊〔庾詩〕猶言乘戰馬〔宋史謝枋得傳〕張孝忠中流矢死馬奔歸枋得坐敵樓見之曰馬歸孝忠敗矣〔張茂先詩〕虎步蹈橫尸〔蔡文姬詩〕尸骸相掌拒〔山西通志〕傳庭與傑以數千人走河北從山西渡河轉入潼關傑請徑入西安傳庭曰賊一入關則全秦糜沸秦人尚爲我用

乎不納十月六日自成攻關傅庭登陴固守賊分兵從南山遶出其背夾攻關城遂陷傅庭奮躍馬揮刀大呼衝入賊陣戰死〔莊子〕在上爲烏鳶食〔李詩〕烏鳶啄人腸銜飛上掛枯樹枝〔元詩〕啄肉寢其皮〔白詩〕暗鏡對孤鸞哀絃留寡鵠〔張正言詩〕多恐君王不忍看〔王仲宣詩〕相公征關右〔唐書馬周傳〕可爲者惟忠義而已〔李義山詩〕恨血千年土中碧〔李長吉詩〕三十六宮土花碧故園有子音書絕勾注烽烟路百盤欲走雲中穿紫塞別尋奇道訪長安長安到日添悲哽繭足荆榛見胥井轆轤繩斷野苔生幾尺枯泉浸形影永夜曾歸風露清經秋不化冰霜冷二女何年駕碧鸞七姬無塚埋紅粉此段言公子重趼入秦夫人女姬貌並如生也〇〔李詩〕音信千里絕〔明史地理志〕代州勾注山在西亦曰陘亦曰雁門山〔范致能詩〕廻腸山百盤〔山西通志辨

〔證〕大同之號雲中郡也其說兆于後周昉于唐而遼西京志又從而實之〔明遠蕪城賦〕北走紫塞雁門〔古今注〕秦築長城土色皆紫漢塞亦然故稱紫塞焉　〔史記吳王濞傳〕兵屯聚而西無他奇道　〔北史虞世基傳〕世基食輒悲哽　〔戰國策〕足重繭而不休息〔注〕足傷皮皺如蠶繭也荊榛見又詠古〔左傳〕宣十二年目于眢井而拯之〔林注〕井無水也　轆轤見琵琶行〔賈閬仙詩〕短褐身披漬野苔　〔後漢書耿恭傳贊〕枯泉飛液〔三國志陳思王傳〕形影相弔　〔謝靈運羅敷山賦〕發潛夢于永夜〔陶詩〕淒淒風露交　〔張見賾詩〕別路已經秋〔淮南子〕化者復歸於無形也不化者與天地俱生也〔李文山詩〕氷霜凜規則　〔吳彩鸞詩〕應得文簫駕彩鸞　〔按〕序云六妾而詩引七姬蓋用潘元紹妾事則上句二女亦借用虞書字也〔蘇州府志〕七姬廟在元和縣賽金巷祀元左丞潘元紹妾程氏瞿氏徐氏羅氏卞氏彭氏段氏明太祖兵破蘇州七人同日自經死七姬墓在郡城東北隅潘家後圃張羽有七姬權厝誌紅粉見贈李雲田

複壁藏兒定有無破巢窮鳥問

將雛時來作使千兵勢運去流離六尺孤傍人指點牽
衣袂相看一慟眞吾弟訣絕難爲老母心護持始識遺
民意回首潼關廢壘高知公于此葬蓬蒿沙沉白骨魂
應在雨洗金瘡恨未消渭水無情自東去殘鴉落日藍
田樹青史誰人哭蘇碑赤眉銅馬知何處 此段言公子與八歲兒扶
攜以歸而尚書屍竟不可得也渭水四句是作者咏歎
語○複壁見又咏古 破巢見哭志衍〔後漢書趙壹傳〕
鷄爲窮鳥賦一篇〔晉書樂志〕鳳將雛者舊曲也應璩百
一詩云言是鳳將雛則其來久矣 〔隋書越王侗傳〕往
屬時來〔漢書薛宣傳〕吏民言令治行煩苛適罰作使千
人以上〔晉書荀組傳〕給千兵百騎 運去見讀西臺記
指點見龍腹竹歌牽衣見閶州行 〔李詩〕相看兩不
厭〔史記聶政傳〕其是吾弟與 訣絕見送何省齋〔聶政

傳臣幸有老母 唐書劉禹錫傳應有神物護持 皇甫茂政詩回首姑蘇是白雲廢壘見遇南廂園叟 左傳昭十六年斬之蓬蒿藜藋 杜牧之詩折戟沉沙鐵未銷白骨見閬州行 岑參詩昨夜秋雨洗宋書武帝紀以虎魄治金創 一統志渭水在西安府北杜詩清渭無情極愁時獨向東蘇詞無情汴水自東流 黃庚詩數點殘鴉雜雁飛一統志藍田縣在西安府東南九十里 青史見又咏古王介甫詩細磨碑蘚認前朝 後漢書注赤眉賊帥樊崇等銅馬賊帥東山荒禿上淮況等

嗚呼材官鐵騎看如雲不降即走徒紛紛尚書養士三十載一時同死何無人至今唯說喬參軍

末段責同死者少正以見參軍可貴也烟波無盡方振得全篇起○漢書韓安國傳安國爲材官將軍應劭曰材官有材力者鐵騎見琵琶行李少卿答蘇武詩猛將如雲 魏書鄭羲傳張超食已盡不降當走杜詩世上兒子徒紛紛 養士見茸城行 同死見臨江參軍 李涉詩逢人唯說

峴山

碑

王貽上曰梅村作雁門行云至今唯說喬參軍悔菴云襄陽并殺邸公子孫公得此二人可不憾矣　陸雲士曰雁門尚書篇以龍門之筆行之韻語洵詩史也梅村先生長歌甚多率皆琵琶長恨之遺然用意每隱于使事亦是詩家一病未有淸眞精勁若此章者末句補出參軍大傳中藏一小傳眞一語千鈞矣

原評孫公先擒高迎祥後幾滅李自成當時可倚以平賊者惟盧忠烈公與孫公自二公爲權臣所抑先後死而明遂亡矣詩中詳叙生平與本傳表裏惟公之敗也由于權幸催戰軍無見糧又大雨七日夜不止此大關係詩中再醒出幾語尤能動人　雁門尚書曾賦歸興云風塵事事不堪論回首雲山斷客魂四海勞民皮已盡三年傲吏骨猶存倦思縮地歸南墅愁欲呼天賦北門奄忽故園春又暮空教青鬢負華樽此詩載番棘編惻怛之思骫髀之氣溢于言表可以想見其爲人

贈馮訥生進士教授雲中〔山西通志〕訥生代州人方伯如京子也就大同教授歷四川提學僉事

并州馮郎長吳越桐江風雪秦淮月不烹羊酪敵蓴羹肯拈蘆管吹桃葉起四句言納生北人而長于南也○〔周禮職方氏〕正北曰并州〔一統志〕太原府周并州域〔又〕代州屬太原府雍正二年升爲直隸州〔史記馮唐傳〕爲中郎署長此借用〔大清一統志〕浙江入桐廬縣界流九十里至桐君山下合桐溪亦曰桐江〔又〕秦淮經上元縣東南入通濟門橫貫江寧府城中西出江寧縣三山水門別見閶州行〔世說〕陸機詣王武子武子前置數斛羊酪曰卿江東何以敵此陸云有千里蓴羹但未下鹽豉耳〔樂府雜錄〕云宣宗善吹蘆管自製此曲〔王叔齋籟紀〕邊笳者胡人捲蘆葉吹之作聲也〔六朝事迹〕桃葉渡在秦淮口桃葉者晉王獻之愛妾名也其妹曰桃根獻之詩曰桃葉復桃葉渡江不

用楫不用楫者謂橫波急也常臨此渡歌送之才向顧陸與溫邪俠少風流擅

絕倫名士有誰甘作諾丈夫何必尚專城四何引起教授○左太冲吳都賦顧陸之裔北齊書邢邵傳與齊陰溫子昇為文士之冠世論謂之溫邢　吳志魯肅傳將輕俠少年百餘人後漢書樊英傳論漢世之所謂名士者其風流可知矣絕倫見哭志衍　南史張緒傳嘗私謂人曰一生不解作諾有以告袁粲褚彥回者由是出為吳郡太守　專城見磬湍湖乞得一氊還故土

欲化邊人作鄒魯余笑謂君且歸去不信廣文今廣武

絳帳懸弓設豹侯講堂割肉摻鼉鼓擊磬新調塞上歌

投壺卻奏軍中舞文籍先生上谷儒游閒公子河東賈

亂定初聞闕里鐘時清不用平城弩雁門太守解將迎

馬邑名豪通訓詁烏桓年少挾雕弧射得黃羊供束脯

此段點明教授而以雲中作渲染也○晉書王獻之傳青氊我家舊物陳敬初詩肯使先生老一氊故土見行路難　梁簡文帝請入學表鄒魯之鄉可貴　唐書鄭虔傳上增國學置廣文館以居賢者令後世言廣文博士自君始不亦美乎虔乃就職時號鄭廣文　一統志廣武故城在代州西十五里　山西通志廣武城在馬邑縣南八十里　張如哉曰廣武在代州西北五十五里統志誤　後漢書馬融傳常坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂　侯鯖錄月如懸弓少雨　周禮天官司裘王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠　後漢書禮儀志養三老五更皆齋于太學講堂　史記陳丞相世家方其割肉俎上之時其意固已遠矣　古歌邊城宴開漁陽摻黃塵蕭蕭白日暗　徐鍇曰漁陽摻者音七鑒反三撾鼓也鼉鼓見楚兩生行　後漢書桓榮傳詔諸生雅吹擊磬　齊書蘇侃傳太祖作塞客吟曰粵擊秦中之筑因爲塞上之歌　禮投壺之禮主人奉矢司射奉中使人執壺　後漢

書祭遵傳遵爲將軍取士皆用儒術對酒設樂必雅歌投壺史記項羽紀軍中無以爲樂請以劍舞晉書王沉傳號沉爲文籍先生一統志宣化府秦上谷郡地按

國初宣化隸山西 漢書貨殖傳宛孔氏之先梁人也因通商賈之利有游閒公子之名北史魏宗室傳贊河東俗多商賈 南史循吏傳序及定亂之始仍下寬書一統志闕里在曲阜縣城中 李少卿答蘇武書策名淸時綱目質實平城秦之縣名屬雁門郡故城在大同府城東五里一統志平城在大同縣北 雁門守詳送紀伯紫往太原將迎見磐淸湖 通鑑綱目漢武帝元光二年雁門馬邑豪聶壹史記作聶翁壹名豪見茸城行訓詁見哭志行 一統志烏桓故地本東胡也或處漢南塞散居緣邊諸部張道濟詩雕弧月半上唐書張說傳吾肉非黃羊不畏其食雞肋編關右塞上有黃羊無角色同麞鹿淮南子趙宣孟以束脯免其軀

男兒作徙羞帬屐拂雲堆上吹橫笛低頭博士爲萬卷撫掌封侯空四壁憶昔扁舟

醉石頭別來幾夢南徐客隱囊麈尾燒却盡長鋏純鉤

看自惜學就吳趨恐未工注成晉問無人識前四句就雲中教授而申言之與何必尚專城一段相應後六句回寫舊遊與并州吳越相應○男兒作健見哭志衍〔北史邢巒傳〕蕭深藻帬屐少年　〔杜牧之詩〕拂雲堆上祝明妃〔一統志〕拂雲堆在吳喇忒旗西北一百九十里蒙古名鳥朱爾揷漢〔張見賾詩〕還同橫笛吹　低頭見讀史雜詩〔漢書百官表〕武帝建元五年初置五經博士　〔晉書劉惔傳〕一坐撫掌大笑封侯見又承古四壁見送周子俶石頭見哭志衍　〔綱目據實〕晉于淮南僑立徐州又分淮北爲北徐州劉宋改北徐州爲徐州而加淮南徐州曰南徐州　隱囊見後東皋歌〔南史陳顯達傳〕麈尾蠅拂是王謝家物不須捉此自隨即取於前燒除之〔戰國策〕馮援曰長鋏歸來乎〔越絕書〕客有能相劍者名薛燭越王召而問之曰吾有寶劍五請以示之乃召掌者取純鉤　吳趨見王郎曲〔晉書王羲之傳〕若猶以前事

爲未工〔柳子厚晉問〕吳子問于柳先生曰先生晉人也晉之故宜知之曰然然則吾願聞之可乎曰可嗚呼五湖烟水憶鱸魚落木天高好寄書塞雁不歸花又發故人消息待何如此足上文之意而欲訥生寄聲通問也○〔溫飛卿詩〕五湖烟水獨忘機〔世說〕張季鷹辟齊王東曹掾在洛見秋風起因思吳中菰菜羹鱸魚膾　落木見送何省齋〔杜詩〕風急天高猿嘯哀〔盧仝詩〕回雁峯前好寄書　〔杜詩〕塞雁一行鳴■〔薛元卿詩〕人歸落雁後思發在花前

雕橋莊歌　并序

高邑趙忠毅公爲雕橋莊記曰吾郡梁太宰有雕橋莊在郡西十五里大茂諸山之東前臨滹沱西韓二水東爲大門表之曰尚書里有樓曰

蓮渚仙居有堂曰壽槐槐可四十圍相傳數百年物太宰功成身退徜徉於此者二十年今其孫慎可讀書其中自號爲西韓生云氐忠毅家居時所作也（畿輔通志）雕橋在正定縣城西十五里韓河上（名勝志）橋下有穴十數狀似雕鑿泉湧不息環流於城故名穪村梁西韓墓誌）先業在雕橋莊有古柏四十圍趙忠毅嘗過而憇焉（明史趙南星傳）字夢白高邑人代張問達爲吏部尚書魏忠賢矯旨責南星等朋謀結黨南星求去復矯旨切責放歸尋以汪文言獄詞連及戍南星代州莊烈帝登極有詔赦還巡撫牟志夔忠賢黨也故遲遣之竟卒於戍所崇禎初贈太保謚忠毅（明史梁夢龍傳）字乾吉眞定人嘉靖進士神宗十年六月吏部尚書王國光劾罷夢龍代其位致仕家居十

以上忠毅本記　以下梅村序

九年卒天啟中趙南星頌其邊功贈少保崇禎末追謚貞敏〔一統志〕大茂山在正定府阜平縣東北七十里〔畿輔通志〕西韓河在正定縣西二十里源出大鳴泉西南流入滹沱〔按〕〔序〕曰槐可四十圍墓誌曰古柏四十圍疑是兩樹然以詩徵之當從槐字〔史記蔡澤傳〕成功者退〔退之送李愿歸盤谷序〕終吾生以徜徉〔西韓墓誌〕公諱維樞字愼可別號西韓生正定人其先徙自蔚州七世公後拜吏部尚書視梁至太宰貞敏公始大

公以同郡爲後繼竟因黨禍戍代州死愼可以孝廉入中翰余始識之知其爲趙公交尋以齟齬去相別十餘年今起官水部家門蟬冕當代莫與比焉余以其名山別墅亂後獨全高門遺

老晚節最勝雕橋盛事自太宰以來百餘年於此矣是可歌也爲作雕橋莊歌〔西韓墓誌〕夢白者高邑趙忠毅公隆萬中所推貞定兩太宰也時以小選家居講道指授生徒公執經往侍遂爲入室弟子久之用吏部銓考授內閣撰文中書舍人擢任工部主事從尚書吳橋范文貞公請也〔太元經〕其志齟齬〔西韓墓誌〕余與公定交於先朝比去京師十五年宿素已盡〔南史何遜傳〕天監中兼尚書水部郎〔按〕工部有都水清吏司〔池北偶談〕貞定梁公清寬清遠清標兄弟相繼爲吏部侍郎清標歷戶禮兵刑四部尚書大拜清寬清標皆給事中維本子清遠山東僉事維樞子皆前吏部尚書夢龍曾孫〔南齊書庾杲之傳〕杲之爲蟬冕所照更生風采別墅字出晉書謝安傳〔史記樊酈傳贊〕吾適豐沛問其遺老　晚節字出史記外戚世家

常山古槐千尺起雕橋西畔尚書里偃蓋靑披大茂雲扶疎響拂韓河水水部山莊遶碧渠彈琴長嘯修篁裏今年相見在長安據鞍却笑吾衰矣盡道新枝任棟梁不知老幹經風雨

從雕橋莊直起而以古槐點染生姿吾衰矣暗照篇末頭白尊前意○綱目質實常與恒同山在正定府曲陽縣西北一百四十里隋書房陵王勇傳古槐尤堪取火　墨客揮犀蘇伯材奏議云凡欲松偃蓋極不難栽時當去松中大根惟留四旁鬚根則無不偃蓋陸士衡連珠披雲看霄　韓非子木枝扶疎將塞公閭李公垂詩海燕參差拂水迴　陳去非詩門前流水過春意滿渠碧　王詩獨坐幽篁裏彈琴復長嘯　據鞍見雁門尚書行　張見賾衰桃賦風落新枝晉書孫楚傳但永無棟梁用耳　戴復古詩老幹百年久

自言年少西韓生幽并豪俠皆知名酒酣箕

踞聽鼓瑟射麋擊兔邯鄲城天生奇質難自棄一朝折節傾公卿自言二字直貫篇末此段言西韓年少任氣而以折節傾公卿引起高邑也○幽并見遇劉雪舫　酒酣見贈吳錦雯箕踞見行路難〔杜詩〕野飯射麋新〔漢書賈山傳〕擊兔伐狐〔一統志〕邯鄲故城在今邯鄲縣西南〔白詩〕天生麗質難自棄一朝選在君王側〔戰國策〕主折節以下其臣當時海內推高邑趙公簡重稱相得才地能交大父行戶浪切襟期雅負名賢識公曾過我讀書處笑倚南樓指庭樹歸田太宰昔同游廿載林泉共來去此是君恩優老臣後來吾輩應難遇此段從傾公卿側出高邑而言高邑曾遊此莊并述高邑語也○〔一統志〕高邑縣在趙州西南五十里〔後漢書孔融傳〕河南尹李膺以簡重自居〔史記魏其侯傳〕相得驩甚　才地見蕭史青門

曲〔史記鄭當時傳〕其游知交皆其大父行天下有名之士也　〔杜詩〕時赴鄭老同襟期名賢見送何省齋南樓見送志衍入蜀〔古詩〕庭中有奇樹　歸田見贈家傳御　〔北史弇覽傳〕所居之地枕帶林泉　〔戰國策〕左師觸讋曰老臣病足
吾輩見送龔孝升■每思此語輒泫然知已投荒絕塞天同是冢臣恩數異傷心非復定陵年黃巾從此成貽禍靑史誰來問斷編鉤黨幾家傳舊業干戈何地着平泉

此段悲高邑而并紀闖寇也舊業平泉爲雕橋莊作反襯○〔禮〕孔子泫然流涕　〔孟詩〕投荒法未寬〔駱賓王詩〕交河浮絕塞　〔忠經〕冢臣于君可謂一體〔宋史孝宗紀〕趙惝范冲并還恩數　〔明史神宗紀〕葬定陵　黃巾見雒陽行　靑史見又詠古〔劉夢吉詩〕依舊西窻理斷編　鉤黨見讀史雜詩〔左太冲詩〕金張藉舊業
〔大淸一統志〕平泉莊在正定府贊皇縣西北　我有山莊張楞村唐李德裕游息之所今爲玉泉寺

幸如故老樹吟風自朝暮磐石寧容蟲蟻穿斧斤不受
樵蘇誤鈴索高齋擁賜書名花異果雕欄護綠葯紅藻
水面開門前即是鳴騶路子弟傳呼千騎歸不教鞍馬
驚鷗鷺此段幸雕橋莊之無恙也老樹吟風仍不脫古槐意○山莊見清風使節圖〔杜詩〕老樹飽經霜吟風見清風使節圖〔劉文房詩〕東流自朝暮〔漢書文帝紀〕所謂磐石之宗也蟲蟻見送何省齋　樵蘇見蘆洲行〔天寶遺事〕唐寧王春時紐紅絲爲繩綴金鈴繫花梢上以驚鳥雀號護花鈴高齋見汲古閣歌〔漢書序傳〕家有賜書　名花見遇劉雪舫補注〔後漢書桓榮傳〕詔賜奇果雕欄見宮扇　〔爾雅郭注〕葯的蓮實〔梁簡文詩〕紅藻間青瑣〔杜詩〕水面月出藍田關　〔南史到溉傳〕每歲時恒鳴騶枉道以相存問〔西韓墓誌〕公之諸子鳴騶夾道　傳呼見蕭史青門曲〔駱賓王詩〕羅敷使君千騎歸　鞍馬見哭志衍〔祖孝徵詩〕乍見驚鷗起〔白詩〕風

靜下鷗鷺年年細柳與新蒲糊點溪山入畫圖四海烽烟喬木在一窗燈火故人無相逢只有江南客頭白尊前伴老夫此段以詠嘆作結蒲柳喬木映合古槐南客頭白是從西韓口中點出梅村作詩也○杜詩新蒲細柳爲誰綠　糊點見龍腹竹歌　陸魯望詩一窗有餘明　白詩又作江南客　老夫見送何省齋

序中以高邑爲主葢雕橋莊乃高邑所記而於西韓亦重其爲趙公交名山別墅亂後獨全高門遺老晚節最勝幸太宰處在言內而悲高邑處在言外矣家門蟬冕乃以餘筆及之非作詩本意也詩中前後似於亂後獨全家門蟬冕三致意焉然首從古槐說起取徑自別而以自言二字直貫通篇則林泉鞍馬祇西韓意中口中語而作者胸襟正別有在也於此見作詩身分

海戶曲原註南海子周環一百六十里有海戶千人　明史武宗紀十一年錄自宮男子三

千四百餘人充海戶〔大清一統志〕南海子
在京城永定門外二十里亦名南苑方一百六
十里元爲下馬飛放泊明永樂中增廣
其地以爲蕃養禽獸種植蔬果之所

大紅門前逢海戶衣食年年守環堵收藁腰鐮拜嗇夫
築場貰酒從樵父不知占籍始何年家近龍池海眼穿
七十二泉長不竭御溝春暖自涓涓點出海戶總寫一段○〔高澹人扈從
西巡日錄〕南紅門內海子元時爲飛放泊我　朝建新
宮二宮東西對峙相去二十里仍設海戶一千八百人
守視人給地二十四畝自食其力〔禮〕儒有一畝之宮
環堵之室　〔史記蕭相國世家〕上林中多空棄地願令
民得入田毋收藁爲禽獸食〔鮑詩〕腰鐮刈葵藿〔書〕嗇夫
馳　〔詩〕九月築場圃〔史記高祖紀〕常從王媼武負貰酒
〔注〕貰賖也儲光羲有樵父詞　〔漢書宣帝紀〕流民自占
八萬餘口〔師古曰〕占者謂自隱度其戶口而著名籍也

沈雲卿有龍池篇〔杜詩〕古老相傳是海眼　〔莊子〕夫大壑之爲物也注焉而不滿酌焉而不竭　御溝見青門曲〔淵明歸去來辭〕泉涓涓而始流

平疇如掌催東作水田漠漠江南樂

鴛鶩鷿鵜滿烟汀不枉人呼飛放泊〔原注〕南海子有水泉七十二處元之飛放泊也

後湖相望築三山兩地神州咫尺間〔原注〕以西苑後湖名海子故此云南

遂使相如誇陸海肯教王母笑桑田蓬萊樓閣雲霞變晾鷹臺上何王殿〔原註〕晾鷹臺元之仁虞院也當使大學士提調之鷹墜皆用先朝舊璽改作〔按〕當應作常

傳說新羅玉海青星眸雪爪飛如練〔原註〕玉海青卽白鷹也

詐馬筵開挏酒香〔原註〕元有詐馬宴

割鮮夜飲仁虞院

二百年來話大都平生有眼何曾見頭白經過是舊朝

春深慣鎖黃山苑叶〔原註〕典守唯聞中使來樵蘇輒假貧民便

以上言元之飛放泊至明而大異也○〔陶詩〕平疇交遠風〔沈雲卿詩〕秦地平如掌〔書〕平秩東作〔王詩〕漠漠水田飛白鷺江南樂見琵琶行　鴛鴦見彈琴歌〔本草〕鷺鷀水鳥也〔陸務觀詩〕寄懷魚鳥臥煙汀〔史記秦始皇紀〕徐市言海中有三神山曰蓬萊方丈瀛洲〔漢書揚雄傳〕武帝營建章鳳闕漸臺泰液象海水周流方丈瀛洲蓬萊〔史記孟子傳〕騶衍以爲中國名曰赤縣神州〔左傳注〕八寸曰咫　〔大清一統志〕瀛臺在皇城內太液池南即明西苑也　〔漢書東方朔傳〕天下陸海之地　〔神仙傳〕麻姑云接待以來已見東海三爲桑田〔按〕相如王母字皆借用　〔唐會要〕大明宮龍朔三年號曰蓬萊宮〔江詩〕雲霞冠秋嶺　〔一統志〕晾鷹臺在永定門外南海子內大興縣界也〔元史武宗紀〕至大元年二月立鷹坊爲仁虞院〔帝京景物略〕海子中有殿殿旁晾鷹臺臺臨三海子築七十二橋以渡元之舊也

何王殿見避亂其六■

〔南史新羅國傳〕新羅在百濟

東南五十餘里〔柯敬忠宮詞〕元戎承命獵郊坰勑賜新羅玉海青〔杜詩〕金眸玉爪不凡材〔謝元暉詩〕澄江爭如練〔楊和吉詩自注云〕每年六月三日詐馬筵席盛陳奇獸〔漢書禮樂志〕給大官挏馬酒〔注〕以馬乳爲酒撞挏乃成也〔班孟堅西都賦〕割鮮野食〔詩〕厭厭夜飲〔帝京景物略〕元時有仁虞院蓄獸之地即今南海子〔元史劉秉忠傳〕帝命秉忠相地于桓州東灤水北名曰開平繼升爲上都而以燕爲中都八年以中都爲大都〔一統志〕元太祖十年置燕京路總管大興府至元九年改曰大都　眼見見遇南廂園叟〔庾詩〕漢使絕經過

春深見鴛湖曲〔漢書霍光傳〕張圍獵黃山苑中〔一統志〕黃山宮在西安府興平縣西南〔參同契〕與守弦期〔梁書徐勉傳〕二宮并降中使　樵蘇見蘆洲行　芳林別館〔漢書宣帝紀〕又詔池籞未御幸者假與貧民

百花殘廿四園中爛熳看〔原註〕南海子有二十四園係明時制　記得尚方

初薦品東風鈴索護雕闌葡萄滿摘傾筠籠蘋果新嘗

捧玉盤賜出宮中公主謝分遺闕下侍臣餐一朝剪伐生荊杞五柞長楊悵已矣野火風吹螞蟻墳(原注)海子東南有螞蟻墳每清明日數萬皆聚於此枯楊月落蝦蟇水(原注)玉泉一名蝦蟇泉流入海子盡道千年苑囿非忽驚萬乘車塵起以上言明之南海子至本朝而又異也

○(張平子東京賦)濯龍芳林(司馬長卿上林賦)離宮別館彌山跨谷(庾詩)紫穗百花開(高澹人扈從西巡日錄)南海子明永樂年設二十四園以供花果(上林賦)麗靡爛熳于前 尚方見讚佛詩(文通謝開府辟召表)薦品任官 鈴索見雕橋莊歌雕闌見宮扇 (羣芳譜)葡萄一名蒲桃一名賜紫櫻桃(杜詩)野人相贈滿筠籠(羣芳譜)蘋果出北地燕趙者尤佳果如梨而圓滑生青熟則半紅半白或全紅(梁簡文帝詩)玉盤余自嘗 公主見蕭史青門曲 (王詩)芙蓉闕下會千官(宋延清詩)花落侍臣衣 剪伐見蓉清湖(杜詩)千村萬落生荊杞

五柞見哭志衍長楊見讚佛詩〔陳伯玉詩〕霸圖悵已矣 〔白詩〕野火燒不盡春風吹又生〔帝京景物略〕海子西北隅歲清明日蟻集成邱中一邱高丈旁三四邱亦數尺竟日乃散去士人目為螞蟻墳〔爾雅注〕大蟻即馬螘也 〔易〕枯楊生稊〔畿輔通志〕玉河即西苑所受玉泉注入西湖透迤從御溝而東以注于大通河 〔按遼史地理志引丁令威歌〕去家千年今來歸城郭雖是人民非盡道句暗用之 〔穀梁傳〕車軌塵馬候蹄

雄圖開國馬蹄勞將相風雲劍槊高帳殿行城三十里旌旗獵獵響鳴鞘朝鮮使者奇毛進白鷹刷羽霜天勁舊跡夌歊好放鵰荒臺百尺登臨勝俊鶻重經此地飛黑河講武當年盛弔古難忘百戰心掃空雉兎江山淨 此言現在

南海子之盛○〔晉書武帝紀贊〕斷雄圖於議表〔易〕開國承家馬蹄見行路難 〔五代史王重師傳〕善劍槊 〔沈

休文詩帳殿臨春籞〔北史何稠傳〕初稠制行殿及六合城帝于遼左夜中施之其城周廻八里比明而畢〔李詩〕雲旗獵獵過潯陽〔又〕金鞭拂雪揮鳴鞘〔大清一統志〕朝鮮在盛京東一千八百里其貢道自鳳凰城至京師三千九十六里〔杜詩〕不惜奇毛恣遠遊〔元史答黑麻傳〕特賜白鷹以表其貞廉〔梁簡文帝詩〕刷羽向沙洲詞名有霜天曉角〔廣輿記〕凌歊臺在太平府黃山巔劉宋建離宮於此〔金史章宗紀〕詔百姓不得放韋鷹〔李詩〕舊苑荒臺楊柳新〔李君虞詩〕更在秋風百尺臺登臨見送志行入蜀〔杜詩〕俊鶻無聲過〔元史阿塔海傳〕常從太祖同飲黑河水〔一統志〕裏遂黑河在牧廠東南界土人名額伯里遂黑河外遂黑河在牧廠東南界土人名阿祿遂黑河〔國語〕三時務農而一時講武百戰見蘆洲行〔薩天錫詩〕雨過江色淨〔王詩〕天寒遠山淨

新豐野老驚心目縛落編籬守麋鹿兵火摧殘淚滿衣昇平再覩修茅屋衰草今成御宿園豫游只少千章

木上林丞尉已連催灑掃離宮補花竹此段收到海戸與起處相應○白詩新豐老人八十八心目見西田詩白詩新開籬落間編籬見松鼠　兵火見遇南廂園叟攉殘見松鼠岑參詩雪裏題詩淚滿衣　昇平見琵琶行晉書羅含傳于城西小洲上立茅屋　沈休文詩衰草無容色梁元帝詩交柯御宿園　漢書貨殖傳木千章竹竿萬个又百官公卿表上林有八丞十二尉元詩須臾覓得又連催離宮見讚佛詩人生陵谷不須哀蘆葦陂塘雁影來君不見鄠杜西風蕭瑟裏丹青早起濯龍臺此段收束全篇○詩高岸爲谷深谷爲陵　常建詩夜寒宿蘆葦杜詩陂塘五月秋許仲晦詩波澄雁影深　大清一統志鄠縣故城在今鄠縣治北杜陵故城在咸寧縣東南蕭瑟見彈琴歌　張平子東京賦濯龍芳林注濯龍池名

按鄠縣志馬家莊飛放泊在縣城北八里南新莊飛放泊在縣南二十五里栲栳垡飛放泊在縣西南二

十五里則不止南海子有此稱也

退谷歌〔原注〕贈同年孫公北海〔孫北海春明夢餘錄〕京西之山爲太行第八陘自西南蜿蜒而來近京列爲香山諸峯乃層層東北轉至水源頭一澗最深退谷在焉〔周櫟園尺牘新抄〕孫承澤字北海上林苑籍山東益都人〔一統志〕承澤大興人歷官吏部侍郎乞休築退谷於西山

我家乃在莫釐之下具區之東洞庭烟鬟七十二天際杳杳聞霜鐘豈無巢居子長嘯呼赤松後來高卧不可得無乃此世非洪濛元氣茫茫鬼神鑿黃虞既没巢由窮此段從自己說起言江南本多勝地而明之末季竟無樂土也〇〔姑蘇志〕莫釐山以在洞庭之東稱東洞

庭山周迴八十里〔李詩〕乃在洞庭之南瀟湘之浦　〔爾雅十藪〕吳越之間有具區〔漢書地理志〕吳縣具區澤古人以爲震澤　〔韓詩〕摧玉紆烟鬟■〔蘇州圖經〕具區接蘇常湖秀四州界內有大小山七十二洞庭居其一焉

天際見送施愚山〔郭景純山海經注〕霜降則鐘鳴〔李詩〕餘韻入霜鐘　〔王康琚詩〕昔在太平時亦有巢居子

長嘯見壽龔芝麓〔列仙傳〕赤松子者神農時雨師也〔晉書陶潛傳〕高臥北窗之下　〔淮南子〕西窮杳冥之黨東開鴻濛之先〔說文〕元氣初分重濁爲地〔莊子〕日鑿一竅七日而混沌死　黃虞見贈家侍御〔漢書鮑宣傳〕堯舜在上下有巢由

逆旅逢孫登自稱北海翁攜手共上徐無峯仰天四顧指而笑此下即是宜春宮若教天子廣苑囿吾地應入甘泉中丈夫蹤跡貴狡獪何必萬里游崆峒此段點出北海而以逆旅二字接下渾然無迹○〔左傳〕僖二年保於逆旅孫登見題高士圖　〔詩〕攜手同

行徐無見高士圖（史記滑稽傳）淳于髡仰天大笑（莊子）爲之四顧（漢書元帝紀）初元二年罷宜春下苑假與貧民（顏師古注）宜春下苑即今京城東南隅曲江池是（括地志）宜春宮在萬年縣西南三十里（漢書東方朔傳）廣狐兎之苑（史記高祖紀）請故秦苑囿園池皆令人得田之　甘泉見讚佛詩（老學菴續筆記）麻姑傳王方平曰吾子不戲作狡獪事　蓋古語謂戲爲狡獪（莊子）黃帝立十九年聞廣成子在崆峒之上齋居三月往見之（明統志）崆峒山在平涼府西三十里上有問道宮

君不見抱石沉焚山死被髮伴狂棄妻子匡廬峰成都市欲逃名姓竟誰是少微無光客星暗四皓衣冠只如此使我山不得高水不得深鳥不得飛魚不得沉武陵洞口聞野哭蕭斧斫盡桃花林仙人得道古來宅刦火到處相追尋不如三輔內

此地依靑門非朝非市非沉淪鄠杜豈闕蕭相請茂陵不厭相如貧

此總承上兩段自抱石焚山至刦火追尋茂陵卽首段高臥不可得意自三輔至鄠村茂陵卽次段吾地入甘泉意○史記屈原傳于是懷石遂自投汨羅以死　晉史乘介子推去而之介山之上文公使人求之不得以爲焚其山宜出及焚其山遂不出而死　吳越春秋子胥之吳被髮佯狂　匡盧見贈蒼雪　漢書王貢兩龔傳序蜀有嚴君平卜筮于成都市　又法眞傳逃名而名我隨　少微客星見讀西臺記注　高士傳四皓者皆河內軹人也或在汲餘見廿五日詩　曹孟德樂府山不厭高水不厭深　陶詩望雲慚高鳥臨水愧遊魚　桃花源記武陵人捕魚爲業緣溪行忽逢桃花林林盡水源便得一山山有小口野哭見楚兩生行　桓譚新論以強秦之勢伐弱韓譬猶礴蕭斧以伐菌也　淮南子昔者馮夷得道以潛大川紺且得道以處崑崙　刦火見行路難追尋見題河渚圖三輔見送沈繹堂左馮翊注　靑門見靑門曲　王

康琚反招隱〕大隱隱朝市沉淪見遇劉雪舫　鄠杜見海戶曲〔史記蕭相國世家〕相國因爲民請曰長安地狹上林中多空地願令民得人田　茂陵相如見送何省齋　飲君酒就君宿羨君逍遥之退谷花好須隨禁苑開泉清不讓温湯浴中使敲門爲放鷹羽林下馬因尋鹿我生亦胡爲白頭苦祿祿送君還山識君屋庭草彷彿江南綠客心歷亂登高目憶巇乎歸哉我家乃在莫釐之下具區之東側身長望將安從　此段贊羨退谷仍用自已作結與起處相應本是逆旅相逢故云送君還山而彷彿江南則已引入莫釐峯矣風水相遭而成文令人不可思議○〔李詩〕飲君酒爲君吟　逍遥谷見茸城行　〔岑參詩〕昨日花正好〔班孟堅西都賦〕西郊則有上囿禁苑　〔杜詩〕在山泉水清〔唐書高祖紀〕壬子獵於驪山甲寅至自温湯　中

使見海戶曲〔賈閬仙詩〕僧敲月下門〔遼史道宗紀〕御製放鷹賦 羽林見雒陽行 〔高達夫詩〕送君還山識君心 〔王承基詩〕庭草無人隨意綠〔邱希範與陳伯之書〕暮春三月江南草長 〔張道濟詩〕客心爭日月〔鮑詩〕歷亂如覃葛 〔李詩〕噫吁嚱危乎高哉〔詩〕歸哉歸哉 側身見送何省齋

王承基庭草無人隨意綠若溪漁隱許其以一句名世然予山細草橫階隨意生已在承基之前承基句似更韻耳溫飛卿芳蘭無意緣則又翻一意也

贈文園公〔居易錄〕輪庵和尚名同揆明相國文文肅弟震亨之子少爲諸生名果字園公〔沈歸愚師曰〕同揆字輪菴江南吳縣人滄桑後逃於禪所爲詩皆人倫日用盛衰興廢之感墨名儒行斯人有焉

君家丞相人中龍屈申時會風雲空廬陵忠孝兩賢繼

待詔聲名累葉同致主絲綸三月罷傳家翰墨八分工

此從文肅說起兼詳其家世○〔明史文震孟傳〕字文起吳縣人待詔徵明曾孫也崇禎改元擢禮部左侍郎兼東閣大學士福王時追謚文肅〔晉書宋纖傳〕酒泉太守馬岌造之不見曰人中龍也〔按〕詩似用史記老子傳意〔漢書宣帝紀〕時會朝請　盧陵見讀西臺記〔按〕盧陵忠孝蓋本張宏範丞相忠孝盡矣之語兩賢繼則林與森也〔朱錫鬯處士文君墓誌〕文氏之先自盧陵徙衡州復自徐徙杭居吳〔又曰〕修文氏族譜本溫州守之訓謂人立身自有本末出處自有據依何必附丞相信公以爲重故自蘇州分泒始〔按〕此則信國其遠祖也　〔汪苕文文文肅公傳〕先世自衡屢遷始定居於蘇有諱林者偕其弟森後先舉進士林官至溫州知府森巡撫都御史林生翰林待詔徵明徵明生國子博士彭彭生衛輝同知贈左諭德兼侍講元發元發生公在內閣不滿三月雖屢見寵顧而受同官排陷訖未有所設施〔後漢書耿弇傳〕耿氏累葉以功名自終　應休璉與從弟書思

致君於有虞〔杜詩〕欲知世掌絲綸美　傳
家見觀通天帖翰墨八分見送沈繹堂　汝父翩翩相
公弟詞場跌宕酣聲伎才大非關書畫傳門高不屑公
卿貴老向長安作布衣主知特達金門戲此段歸重啓美而以主知
特達引出下文○〔史記平原君傳贊〕翩翩濁世之佳公
子也〔明詩綜〕文震亨字啓美崇禎中官武英殿中書舍
人〔竹垞詩話〕啓美相君介弟名挂黨人之籍後以善琴
供奉思陵　詞場見哭志衍〔三國志簡雍傳〕性簡傲跌
宕〔南史張欣泰傳〕聲伎雜藝頗多開解　才大見哭志
衍書畫傳見觀法帖　〔唐書柳玭傳〕門高則自驕　〔禮〕
主璋特達〔王子淵四子講德論〕特達而相知者千載之
一遇也〔史記滑稽傳〕旁有銅馬故曰金馬門〔揚子雲解
嘲〕今吾子幸得歷金
■門上玉堂有日矣先帝齋居好鼓琴相如召入賜黃
金大紘張急宮聲亂識是君王宵旰心爲君旣難臣亦

若羇山東望思宗魯左徒憔悴放江潭忠愛惓惓不忘楚可惜吾家有逐臣曲終哀怨無人補欲譚治道將琴詠審音先取宮商辨怡神玉几澹無爲雲門樂作南薰殿君臣朋友盡和平四海熙然致清晏聖主聞聲念舊臣名家絶藝嗟稱善此正寫啓美以琴供奉之事中間回映文肅亦有絃外之音○隋書高熲傳惟齋居讀佛經而已〔漢書司馬相如傳〕字長卿蜀郡成都人也臨卭令前奏琴曰竊聞長卿好之〔文上讀子虛賦而善之乃召問相如〔文選長門賦序〕陳皇后別在長門宮聞司馬相如天下工爲文奉黃金百斤而相如爲文以悟主上〔按〕此詩蓋攢簇用之〔史記田敬仲世家〕騶忌子曰夫大絃濁以春溫者君也〔禮〕宮亂則荒〔韓詩外傳〕治國者譬若乎張琴然大絃急則小絃亂矣　宵旰見永和宮詞　〔曹詩〕爲君旣不易爲臣良

獨難〔按〕詩意兼用晉書桓伊傳撫箏而歌怨詩也〔龜山操〕予欲望魯兮龜山蔽之〔一統志〕龜山在泰安府新泰縣西南四十里　左徒見東萊行憔悴江潭見送杜嵌武〔史記屈原傳〕睠顧楚國繫心懷王不忘欲反〔漢書劉向傳〕念忠臣雖在畎畝猶不忘君惓惓之義也逐臣見東萊行　〔漢書司馬相如傳贊〕曲終而奏雅〔隋書音樂志〕箏新京怨　〔漢書黃霸傳〕治道去泰甚者〔禮〕審音以知樂〔又〕宮爲君商爲臣　怡神玉几見讚佛詩　雲門見琵琶行南薰殿見宫扇　和平見送周子俶〔梁簡文帝詩〕𢡟然聊自得〔江揔持詩〕淸晏留神賞〔後漢書伏湛傳〕知湛名儒舊臣　名家見觀通天帖絶藝見王郎曲〔史記陸賈傳〕高帝未嘗不稱善

歸來臥疾五湖雲垂死干戈夢故君縑綈暗塵書卷在脊令原上戴顒墳雍門歌罷平陵曲報韓子弟幾湛族竺塢祠堂鬼火紅閶門池館蒼麑宿汝念先人供奉恩抱

琴長向荒江哭滿目雲山入舊圖只今無地安茅屋誰將妙蹟享千金後人餓死空山麓此段言國變後文肅啓美俱亡而園公亦艱苦備嘗也○〔後漢書劉翊傳〕翊常守志臥疾五湖見贈家侍御 〔元詩〕垂死病中驚坐起 綠綺見卞玉京歌 〔詩〕脊令在原兄弟急難〔南史戴顒傳〕字仲若譙郡銍人也父逵善琴書顒及兄勃並受琴于父出居吳下吳下士人共爲築室〔桓譚新論〕雍門周以琴見孟嘗君孟嘗君曰先生鼓琴亦能令文悲乎雍門周引琴而鼓之徐動宮徵叩角羽終而成曲孟嘗君獻欷而就之平陵曲見讀西臺記 報韓見又詠古〔明史〕震孟二子秉乘乘遭國變死於難湛族見讀西臺記 〔按〕蘇州府志三講官祠在虎邱二山門外祀文文肅姚文毅陳文莊靜志居詩話姜如須葬西山之竺塢西山屬吳縣文肅祠堂多竺塢其專祠也〔杜詩〕丞相祠堂何處尋〔文宋瑞正氣歌〕陰房闐鬼火 閶門見送志衍入蜀池館見哭志衍 鼯見松鼠 供奉見王郎曲 〔李詩〕明朝有意

抱琴來〔杜詩〕見月荒江渺　〔李巨山詩〕山川滿目淚沾衣雲山見閬州行　〔南史裴子野傳〕子野在禁省十餘年無宅借官地二畝起茅屋數間〔續世說〕魏野贈寇萊公詩有官居鼎鼐無地起樓臺　妙蹟見觀萬歲通天帖〔魏文帝典論〕家有敝帚享之千金　〔杜詩〕那知餓死填溝壑〔卞和怨歌〕空山歔欷泣龍鍾〔杜詩〕亭午下山麓

與君五世通中表相國同朝悲宿草尋山結伴荀輿游

汝父平生與我好看君才調擅丹青畫舫相逢說死生

君不見信國悲歌青史裏古來猶子重家聲 此段說到交情世講

文肅敬美園公層層收到信國悲歌仍回映盧陵忠孝也〇〔宋書翟法賜傳〕雖鄉親中表莫得見也〔又劉敬宣傳〕中表異之　〔禮〕朋友之墓有宿草而不哭焉　〔南史謝靈運傳〕尋山陟嶺必造幽峻〔古企喻曲〕結伴不須多

■荀輿見廿五日詩荀鬲注　〔杜詩〕汝與山東李白好才調見永和宮詞丹青見西田詩　〔蘇詩〕全家依畫

舫〔宋史文天祥傳〕益王殂衛王繼立加天祥少保信國公悲歌見臨江參軍〔仇滄柱曰〕文山當南宋訖籙縶身赴燕家破國亡而作六歌其詞哀以迫青史見又詠古　猶子見送杜岐武〔杜詩〕燀赫舊家聲〔阮紫坪曰〕信國與弟璧同榜進士弟仕元至安撫使空坑之敗信國子失去無存後以弟之子爲嗣元仁宗以信國盡節官其子

集賢

輪菴鼎湖篇序丁丑戊寅間先公受知於烈皇帝遵旨改撰琴譜宣定五音正聲被諸郊祀上自製五建皇極百僚師師諸曲命先公付尹紫芝內翰翻譜鈞剔時司其事者內監琴張張奉命出宮嬪褚貞娥等禮內翰爲師指授琴學頒賜紫花御書酒果縑葛之盧極一時寵遇迨闖賊肆逆烈皇帝殉社稷諸善琴者偕投內池內翰恐御製新譜失傳忍死抱琴而逃南歸謁先公於香草垞言亡國時事甚悉從此二十九年不復聞音耗矣癸亥秋余在寒溪內翰忽來相見如夢寐意欲薙染事余學佛余傷之爲賦鼎湖篇

以贈



七言古詩三之下

畫中九友歌

華亭尚書天人流墨花五色風雲浮至尊含笑黃金投殘膏賸馥鷄林求〔原注〕元宰尚書始終膴仕故就▮貴盛處言之○〔明史文苑傳〕董其昌字元宰松江華亭人天啟五年拜南京禮部尚書其畫集宋元諸家之長行以己意瀟灑生動非人力所及也〔魏畧〕邯鄲淳見曹植才辯對其所知歎爲天人〔李長吉詩〕紗帷晝暖墨花春〔司馬長卿大人賦〕猋風涌而雲浮〔杜詩〕至尊含笑催賜金〔唐書杜甫傳贊〕殘膏賸馥沾丐後人多矣鷄林見汲古閣歌太常妙蹟兼銀鉤樂郊擁卷高堂秋眞宰欲訴窮雕搜應作解鏤

衣盤礴堪忘憂〔原注〕烟客　太常歸隱西田故就拂衣
後言之○烟客見西田詩〔梅村王烟客
七十壽序〕先朝論畫取元四大家爲宗繇石田山人後
宗伯爲集其成而奉常畧與相亞〔王貽上芝廛集序〕太
常公以風流宏長鼒然爲江左文獻尤擅者六法寸縑
尺素流傳海外世之論者以比黃公望而年壽亦如之
此非烟雲供養不能妙蹟見觀萬歲通天帖〔書苑〕晉索
靖草書絶代名曰銀鈎蠆尾〔烟客七十壽序〕江南故
多名園其最者曰樂郊〔北史李謐傳〕丈夫擁書萬卷〔漢
書馬融傳〕常坐高堂〔莊子〕若有眞宰存焉〔杜詩〕眞宰
上訴天應泣〔左太冲魏都賦〕木無
雕鏤　解衣盤礴見六眞圖歌　誰其匹者王廉州神
姿玉樹三山頭擺落萬象烟霞收尊彝斑剝探商周得
意換却千金裘〔原注〕元照　元照烟客之族故用蟬聯
而下○〔續圖繪寶鑑〕王鑑字元照太倉
人善畫山水摹倣董巨者居多〔鄧孝威詩觀初集〕元照
乃弇州先生之曾孫舊任廉州太守　〔世說〕王戎云太

尉神姿高徹如瑤林瓊樹（大清一統志）三山在吳縣西南（水經注）太湖有三山（按）詩意自用封禪書海中有三神山也（陶詩）擺落悠悠談萬象見磬清湖烟霞見讀西臺記（國語）出其尊彝（傳古圖）上尊曰彝斑剝見遇南廂園叟　得意見行路難（李詩）五花馬千金裘呼兒將出換美酒　檀園著述誇前修

丹青餘事追營邱平生書畫置兩舟湖山勝處供淹留

（原註）長蘅　著述則不止於丹青矣故云餘事而書畫雙舉亦見長蘅身分○（明詩綜）李流芳字長蘅嘉定人萬歷丙午舉人有檀園集著述見送周子俶（後漢書劉愷傳）景仰前修　（韓詩）餘事作詩人（居易錄）畫家有兩李營邱北宋李成人皆知之南宋李永亦稱營邱知之者殊少太原王穉登云李營邱以山水擅名爲宋畫院第一謂永也　（黃魯直詩）滄江靜夜虹貫月定是米家書畫船　（宋史章望之傳）山水勝處無所不歷（淮南王招隱士）攀援桂枝兮聊淹留

阿龍北固持雙矛拔圖赤壁思曹劉酒

醉灑墨橫江樓蒜山月落空悠悠〔原註〕龍友　龍友曾任封疆故以健筆形容之而披圖灑墨不脫畫意○〔張如哉曰〕阿龍借用世說桓廷尉謂王導語〔板橋雜記〕貴陽楊龍友名文驄以詩畫擅名華亭董文敏亟賞之〔明史地理志〕丹徒縣北有北固山濱大江〔又楊文驄傳〕　大清兵臨江文驄駐金山扼大江而守擢右僉都御史巡撫其地還駐京口隔江相持〔唐書白孝德傳〕史思明使驍將劉龍仙挑戰孝德擁二矛策馬絕河追斬其首　披圖見龍腹竹歌赤壁見壽龔芝麓〔陸士衡辨亡論〕曹劉之將非一世所選〔陳無已詩〕揮毫灑墨塡空虛江樓見姑蘇太守送志衍〔一統志〕丹徒縣城西江口有蒜山

今僧繇問事不省張兩眸振筆忽起風颼颼連紙十丈

神明遒〔原注〕爾唯　寫爾唯用傲岸之筆問事句奇崛入神○姑蘇見磬清湖〔圖繪寶鑑〕張僧繇吳人梁天監中歷官至右將軍吳興太守以丹青馳譽於時〔續圖繪寶鑑〕張學曾字爾唯會稽人由中書仕吳郡太

守自幼好書畫重交游〔蘇州府志〕知府張學曾字約菴
副榜順治十二年任　不省見雒陽行〔王少伯詩〕眼眶
淚滴深兩眸〔子瞻畫竹記〕振筆直遂〔又詩〕颼
颼欲作松風鳴　〔北史崔㥄傳〕恨其精神太遒　松圓詩
老通清謳墨莊白晝歸田游一犁黃海鳴春鳩長笛倒
騎烏牸牛　集作特非牸音字牝牛也　〔原註〕孟陽
孟陽亦先詩後畫後二句卽自畫歸田中事寫
〇〔明史程嘉燧傳〕字孟陽休寧人工詩善畫稱曰松圓
詩老〔後漢書張衡傳〕王豹以清謳流聲　〔張邦基墨莊
漫錄序〕僕性喜藏書隨所寓榜曰墨莊歸田見贈家侍
御　〔朱子詩〕好雨當春過一犁〔一統志〕黃山在歙縣西
北〔黃山志〕山時有鋪海之奇白雲四合彌望如海〔潘皆
山曰〕歙縣志謂長翰山有松圓閣孟陽棲逸於此傍有
纓絡松　則黃海卽孟陽故里故云歸田遊也〔晉詩〕春鳩
鳴飛棟　馬季長有長笛賦〔晉書王獻之傳〕桓溫使畫
扇誤落筆就畫一烏駮牸牛甚妙〔按〕明史倒騎烏犍乃
袁海叟事此詩所言葢畫中人也〔魏書胡叟傳〕恒乘一

犉牛傲韋袴褶而已

花龕巨幅千峯稠小景點出林塘幽晚年筆力凌滄洲幅巾鶴髮輕王侯〔原註〕潤甫　寫潤甫用和平之筆巨幅小景只其無體不工而凌滄洲輕王侯皆畫中快境○〔江南通志〕卞文瑜字潤甫長洲人工畫山水不名一家生平無定居爐香茗椀到處自隨吳偉業九友歌有晚年筆力凌滄洲幅巾鶴髮輕王侯之句〔沈雲卿詩〕花龕隱南巒〔張仲舉詩〕我嘗見畫多巨幅千峯見西田詩〔袁海叟詩〕右丞小景樹參差我有林塘實似之〔圖繪寶鑑〕文瑜善山水小景頗佳大者罕見〔南史〕王僧虔論書云惟見筆力驚異耳〔李詩〕詩成笑傲凌滄洲〔後漢書鮑永傳注〕謂不著冠但幅巾束首也〔庾子愼詩〕鶴髮辭軒冕〔易〕不事王侯

風流已矣吾瓜疇一生迂癖爲人尤僮僕竊罵妻孥愁瘦如黃鵠閒如鷗烟驅墨染何曾休〔原註〕僧彌　僧彌境困故形容近奇○〔梅村邵山人墓誌〕君諱彌僧彌其字於畫倣

宋元性舒緩有潔僻僮僕患苦妻子竊罵終其身不爲改殆其迂僻如此僧彌長洲人〔按〕首句卽風流盡矣之意見吳志衍〔左太冲蜀都賦〕其圃則有蒟蒻茱萸瓜疇芋區〔蘇詩〕經營身計一生迂〔史記叔孫通傳〕弟子皆竊罵〔楚辭〕寧與黃鵠比翼乎〔鄭元祐詩〕詩盟從此負閒鷗〔南史庾肩吾傳〕徒以烟墨不言受其驅染

原評用飲中八仙歌格而絕異其面目所以可貴

飲中八仙各形容到極奇處方於仙字爲合九友歌則以平生交游者言之故不必務爲奇矯如至尊含笑黃金投不必如天子呼來不上船之奇也幅巾鶴髮輕王侯不必如脫帽露頂王公前之奇也然和平寫去奇情自在而各爲九友傳神寫照是又梅村之畫矣 梅村衆山詩故人重下拜是曾與仲醇友也

元宰與仲醇同時而詩中不及仲醇何與

銀泉山

〔大清一統志〕銀山在昌平州東北七十里〔昌平州志〕銀泉山在大紅門內西明

神宗恭恪皇貴妃墓此(按)顧寧人昌平山水記作銀錢山

銀泉山下行人稀青楓月落魚燈微道旁翁仲忽聞語火入空墳燒寶衣五陵小兒若狐兔夜穴紅墻縣官捕玉椀珠襦散草間云是先朝鄭妃墓

起八句點出墓見墓已非昔也○(杜詩)赤甲山下行人稀　青楓見雒陽行魚燈見行路難(宋書五行志)魏明帝景初元年發銅鑄爲巨人二號日翁仲置之司馬門外別見雒陽行銅狄註　(劉夢得詩)火入空陵化寶衣　(李公垂詩)還同輕薄五陵兒(穀城山房筆麈)唐時給事禁中多名爲小兒如花藍小兒飛龍小兒五坊小兒是也狐兎見鴛鴦湖曲　(昌平州志)紅門在州城北七里(漢書田延年傳)幸縣官寬我耳　(沈初明過通天臺上漢武帝表)茂陵玉椀遂出人間珠襦見永和宮詞(王仲宣詩)抱子棄草間　先朝見淸風使節圖■(明史)恭恪貴妃鄭氏大興人萬歷初入宮封

貴妃進皇貴妃帝寵之外庭疑妃有立已子謀羣臣爭言立儲事章奏累數千百皆指斥宮闈攻擊執政帝槩置不問由是門戶之禍大起神宗崩遺命封皇后禮部侍郎孫如游爭之乃止崇禎三年七月薨葬銀泉山

覆雨翻雲四十年專房共輦承恩顧禮數繇來母后殊至尊錯把旁人怒承直中宮侍宴迴血裹銀環不知數豈有言辭忤大家蛾眉薄命將身悞宮人斜畔伯勞啼聲聲爲怨驪姬訴盡道昭儀殉夜臺萬歲千秋共朝暮宮車一去不相隨當時枉信南山錮只今雲母似平生皓齒明眸向誰妒前八句寫鄭妃之專妒後八句漸引到墓上（按）光宗泰昌元年即萬歷四十八年也光宗以萬歷十年生所云覆雨翻雲四十年者光宗既生外庭始爭言立儲詩葢据光宗生後言之

耳〔又按〕光宗紀九月乙亥朔崩于乾清宮在位一月所云一月昭陽舊恨長者西李居乾清之月也〇〔杜詩〕翻手爲雲覆手雨 〔隋書宣華夫人傳〕專房擅寵〔漢書外戚傳〕成帝遊於後庭嘗欲與班婕伃同輦載〔史記袁盎傳〕上幸上林皇后愼夫人從其在禁中常同席坐及坐袁盎引却愼夫人坐曰臣聞尊卑有序則上下和今陛下既已立后愼夫人乃妾妾主豈可與同坐哉〔按〕禮數由來母后殊暗用此事禮數見青門曲 〔明史于玉立傳〕陛下寵幸貴妃宴逸無度恣行威怒鞭笞羣下宮人奄豎無辜死者千人夫人懷必死之心而使處肘掖房闥間倘因利乘便甘心一逞可不寒心 承直見雒陽行中宮見永和宮詞〔高季迪詩〕明月西園侍宴迴血裏見東萊行銀鐶見永和宮詞〔白詩〕一曲紅綃不知數 大家蛾眉見永和宮詞 子建樂府有妾薄命〔杜詩〕儒冠多悞身 〔宋敏求春明退朝錄〕唐內人葬謂之宮人斜四仲遣使者祭之〔蔣一揆長安客話〕慈慧寺後不二里有靜樂堂其牆陰皆宮人瘞處所謂宮人斜也〔爾雅〕鵙伯勞也詳寄周芮公鶗鴂注 〔白詩〕絃絃掩抑

聲聲思〔左傳〕莊二十八年晉伐驪戎驪戎男女以驪姬〔國語〕優施教驪姬夜半而泣　昭儀見永和宮詞〔李詩〕夜臺無李白　〔戰國策〕大王萬歲千秋之後願得以身試黃泉蓐螻蟻朝暮見鴛湖曲　〔文選恨賦〕一旦魂斷宮車晚出〔白詩〕一朝身去不相隨　〔史記張釋之傳〕愼夫人鼓瑟上自倚瑟而歌顧謂羣臣曰嗟乎以北山石爲槨用紵絮斮陳蕠漆其閒豈可動哉釋之前進曰使其中有可欲者雖錮南山猶有郄　〔本草綱目〕華容方臺山出雲母土人候雲所出之處于下掘取無不大獲〔李時珍曰〕昔人言雲母壅尸亡人不朽盜發馮貴人塚形貌如生有雲母壅之故也　〔子建洛神賦〕明眸善睞皓齒內鮮

選侍陵園亦已荒移宮事蹟更茫茫兩朝臺諫孤忠在一月昭陽舊恨長總爲是非留信史却憐恩寵異前王路人尚說東西李〔原註〕二李寢園亦在山下　篋衍集作尚識

指點飛花入壞墻　此段因鄭妃而及選侍史筆詩

情兩擅其妙〇(明史后妃傳)康妃李氏光宗選侍也時宮中有二李選侍人稱東西李康妃者西李也最有寵嘗撫視熹宗及莊烈帝光宗卽位不豫召大臣入命封選侍爲皇貴妃選侍趣熹宗出曰欲封后帝不應旣而帝崩選侍尙居乾清宮外庭恟懼疑選侍欲聽政大學士劉一璟吏部尙書周嘉謨兵科都給事中楊漣御史左光斗等上疏力爭選侍移居仁壽殿熹宗卽位而御史賈繼春進安選侍揭與周朝瑞爭駮不已帝復降敕屢旨詰責繼春繼春遂削籍去久之魏忠賢亂政四年封選侍爲康妃五年修三朝要典漣光斗等皆得罪死復召賈繼春與前旨大異矣(又楊漣傳)鄭貴妃據乾清宮與帝所寵李選侍相結貴妃爲選侍請皇后封選侍亦請封貴妃爲皇太后漣光斗乃倡言于朝抗疏言選侍陽托保護之名陰圖專擅之實宮必不可不移其日選侍遂移宮居仁壽殿明日庚辰熹宗卽位自光宗崩至是凡六日漣與劉一璟周嘉謨定宮府危疑言官惟光斗助之餘悉聽漣指漣鬚髮盡白帝亦數稱忠臣

(按)兩朝臺諫謂光熹之間楊左皆爲言官也　昭陽

見讃佛詩〔明史〕莊妃李氏卽所稱東李者也仁慈寡言笑位居西李前而寵不及天啟元年二月封莊妃魏忠賢客氏用事惡妃持正宮中禮數多被裁損憤鬱薨〔池北偶談〕明光宗朝選侍李氏鼎革後尚存至康熙甲寅歲五月十八日始卒　指點見龍腹竹歌〔韓君平詩〕春城無處不飛花壞牆見松鼠

張如哉曰梅村墓表卒於辛亥歲康熙十年今言李選侍康熙甲寅歲始卒而此詩自注二李寢園亦在山下何也池北偶談或出於傳聞異詞與俟考

田家鐵獅歌

田家鐵獅屹相向舑談蹲夷信殊狀良工朱火初寫成四顧沓嵯覺神王　此詩借鐵獅以悲田家因田家而詠勝國也田家謂田宏遇家起四句點完題面〇〔杜詩〕榻上庭前屹相向〔王文考魯靈光殿賦〕元熊舑談以斷斷〔後漢書魯恭傳〕蹲夷踞肆〔邱希範

詩斬絕峯殊狀　晉書樂志蘊朱火燎芳薪越語王令
工以良金寫范蠡之狀注謂以善金鑄其形也　四顧
見退谷歌郭振詩良工咨嗟
嘆奇絕神王見汲古閣歌　先朝異物徠西極上林金
鎖攀楹出玉關罷獻獸圈空刻畫丹青似爭力武安戚
里起高門欲表君恩示子孫鑄就銘詞鐫日月天貽神
獸守重闈第令監奴睛閃爍老熊當路將人攫熊當不作羆
堪此子更當闞鉤爪張胖吐銀齶先朝四句原起鐵獅武安四句指出田家
第令四句乃田家鐵獅也○書不貴異物賤用物漢天
馬歌天馬徠從西極　上林見讚佛詩北史赤土國傳
惟金鎖非王賜不得服用王介甫詩玉籠金鎖祇煩寃
玉關見行路難北史魏明元帝紀永興四年二月登
獸圈射猛獸　李正己詩刻畫何用妬西施荀子君子
力如牛不與牛爭力　武安見永和宮詞戚里見蕭史

青門曲高門見彈琴歌〔虞伯施獅子賦〕有絕域之神
獸因重譯而來擾〔易〕重門擊柝以待暴客〔禮〕闇者守門
之賤者也　〔南史王僴傳〕第令必凡庸下才監子皆葭
萌愚豎〔漢書霍光傳注〕監奴謂奴之監知家務者〔王僧
孺中寺碑〕日流閃爍風度淸鏘　〔北史王羆傳〕老羆當
路臥貉子那得過〔按〕熊字當作羆然尤堪成戲封荀變
關內侯制亦云老熊當道則刻寫之譌者多矣又後漢
書張綱傳豺狼當路安問狐狸此蓋合用之攖見哭志
衍〔嵇叔夜絕交書〕而當關呼之不置一不堪也〔張如
哉曰〕當關亦暗用楚辭虎豹九關啄害下人意　〔虞伯
施獅子賦〕鉤爪鋸牙藏鋒蓄銳張
眸見九友歌〔葉適詩〕根株見銀齶　七寶香猊玉辟邪嬉
游牽伴入侯家園人新進天閑馬御賜仍名獅子花假
面羌胡裝雜伎狻猊突出拳毛聳跳擲聲聲畫鼓催條
支海上何繇致異材逸獸信超羣其氣無乃如將軍將

軍豈是批熊手瞋目哮呼天下聞此段以異物襯獅子以獅子襯鐵獅而又以獅子比田家以田家比獅子極變化離合之奇皆言田家鐵獅之盛也○〔蘇詩〕衣被七寶從雙狻〔香譜〕香獸以塗金為狻猊空中以然香使烟自口中出以為玩好〔居易錄〕天祿辟邪皆獸名一角曰天祿兩角曰辟邪總謂之桃拔〔退之送溫處士序〕士大夫之去位而巷處者誰與嬉游〔韓致光詩〕羞澀佯牽伴〔韓君平詩〕輕烟散入五侯家〔周禮夏官〕圉人掌養馬芻牧之事天閑見馬草行〔杜詩〕近時郭家獅子花〔薛元卿詩〕假面飾金銀〔晉書段灼傳〕募取凉州兵馬羌胡健兒〔又成帝紀〕咸和七年冬除樂府雜技〔物理論〕獅子狻猊也拳毛見龍腹竹歌〔稗史〕道州有舜祠凡遇正月初吉山狙羣聚祠旁跳踉奮擲〔元詩〕光陰本跳擲畫鼓見鴛湖曲〔史記大宛傳〕條枝在安息西數千里〔漢書西域傳〕條支國臨西海而有桃拔獅子犀牛〔又司馬相如傳〕卒然遇軼材之獸〔淮南子〕同師而超羣者必其樂之者也〔拔〕氣如將軍亦是從虎為寅將軍熊為雄將軍等事

化出然下文接入田蚡則將軍字當指宏遇也宏遇以女貴官左都督於明史職官志將軍字爲合〔子建七啟〕批熊碎掌　瞋目見行路難〔虞伯施獅子賦〕哮呼則江河振蕩〔李詩〕風流天下聞省中忽唱田

蚡死青犢明年食龍子蝦蟇血灑上陽門三十六宮土

花紫此時鐵獅絕可憐兒童牽挽誰能前橐駝磨肩牛

礪角霜摧雨蝕枯藤纏主人已去朱扉改眼鼻塵沙經

幾載鎖鑰無能護北門畫圖何處歸西海省中四句田家之衰而用

青犢龍子蝦蟇等字仍襯入鐵獅此時四句鐵獅之衰而霜摧雨蝕仍暗寫田家主人四句又用合寫法見田家鐵獅都非昔也○〔漢書昭帝紀注〕蔡邕云本爲禁中避元后父名改曰省中〔史記武安侯傳〕武安侯田蚡者孝景后同母弟也〔史記正義〕元光四年三月己卯田蚡薨　〔後漢書光武帝紀〕別號諸賊青犢等各領部曲〔晉

書五行志海西公初生皇子百姓歌曰鳳凰生一雛天下莫不喜本言是馬駒今定成龍子 盧仝詩又聞古老說蝕月蝦蟇精上陽見蕭史青門曲 李長吉詩三十六宮土花碧 北齊平秦王歸彥傳使黃頷小兒牽挽我 漢書匈奴傳注師古曰橐駝言能負橐囊而馱物也按廣絕交論彭組雲臺者摩肩舊唐書韋處厚傳摩肩俟謁蓋本於國策臨菑之塗車轂擊人肩摩然左傳昭十二年摩厲以須則摩可通磨漢書梅福傳厲世摩鈍蓋本於左傳韓詩牧童敲火牛礪角黃魯直詩石吾甚愛之勿使牛礪角梅村謂鐵獅無主爲駝牛所狎豁耳 薩天錫詩雨蝕風吹半稜折吳子華詩枯纏藤重欵 賈生鵩鳥賦主人將去杜詩曉入朱扉啟 心經無眼耳鼻舌身意杜詩塵沙連越嶲 北門 吾聞滄鑌鑰見哭志衍注 條支國臨西海見上文

州鐵獅高數丈 集作洲非 千年猛氣難凋喪風雷夜半戲人間柴皇戰伐英靈壯蘆溝城雉對西山橋上征人竟不

還枉刻蹲獅七十二桑乾流水自潺潺秋風吹盡連雲宅鐵鳳銅烏飛不得却羨如來有化城香林獅象空王力扶雀犇牛見太平 犇莫交切音茅 月支使者貢西京并州精鐵終南冶好鑄江山莫鑄兵 十六句就鐵獅而曲折旁通言之橋上征人寄慨獨深秋風吹宅則田家不足道矣皈依化城亦不可奈何語也末四句二句是獅字餘波二句是鐵字餘波○〔大清一統志〕滄州在天津府南少西一百八十里〔文開元寺在舊滄州城內有鐵獅子高一丈七尺長一丈六尺相傳周世宗時有罪人鑄以贖罪今寺廢鐵獅亦殘闕 〔杜詩〕猛氣猶思戰塲利凋喪見茸城行 〔五代史周本紀〕世宗睿武孝文皇帝本姓柴氏顯德六年五月乙巳朔取瀛州〔一統志〕天津府唐爲瀛滄二州地戰伐見覲通天帖〔北齊文苑傳序〕斯固感英靈以特達〔一統志〕拱極城在宛平縣西四十里蘆構橋東〔蔣一揆

長安客話 盧構橋金明昌初建正統初重修長二百餘步左右石欄刻獅子數百枚情態各異 左傳 隱元年都城過百雉 注 一雉之墻長三丈高一丈西山見贈吳雪航 盧子行從軍行 庭中琪樹已堪攀塞外征人殊未還 魏文帝詩 于今竟不還 桑乾見臨江參軍 一統志 永定河即桑乾河逕宛平縣西南古名㶟水又名清泉河亦名蘆溝河 楚辭 觀流水兮潺湲 沈休文詩 秋風吹廣陌 潘安仁秋興賦 高閣連雲 李詩 連雲升甲宅 李尙眞詩 鐵鳳曾騫搖瑞雪銅烏細轉入祥風 發迹經 淨名大士是往古金粟如來 法華經 法華道師多諸方便於險道中化作一城是時疲極之衆生已度想生安穩想 蘇詩 香林乍喜聞薝蔔 因果經 太子生時一手指天一手指地作大獅子吼 本行經 摩耶夫人夢白象日輪從左脇入召相師問之曰女人此夢必生轉輪聖王矣 觀佛三昧經 過去久遠有佛出世號曰空王 國語 巴湔之犀聲兕象太平見遇南廂圓叟 後漢書章帝紀 章和元年月支國使獻扶拔獅子西京見雒陽行 任華詩 勁直渾是并州鐵 一統志 終南山在西安

府城南五十里漢書東方朔傳南山天下之阻也其山出玉石金銀銅鐵　左傳僖十八年鄭伯始朝于楚楚子賜之金既而悔之與之盟曰無以鑄兵

題崔青蚓洗象圖王如哉青箱堂集崔子忠青蚓工圖繪爲絶技朱錫鬯崔子忠傳崔子忠字開子一名丹字道母别字青蚓先世萊陽人居京師補順天府學生員通五經能詩尤善畫華亭董尚書其昌異之謂非近代所有子忠益自重有以金帛請者槩不應也李自成陷京師子忠出奔鬱鬱不自得會人有觸其意者走入土室中匿不出遂餓而死蔣一揆長安客話象房在宣武門西城牆北每歲六月初伏用旂鼓迎象出宣武門濠內洗濯

嗚呼顧陸不可作世間景物都蕭索雲臺冠劍半無存維摩寺壁全凋落開元名手空想像昭陵御馬通泉崔

此段見名畫之久鈌也反振題意○（南史何戩傳）吳郡陸探微顧彥先皆能畫（張如哉曰）蘇詩顧陸丹青自注顧愷之字長康無錫人陸探微吳人又引謝赫論江左畫顧長康陸探微皆為上品此詩用蘇注（禮）死者如可作也吾誰與歸（王臺卿詩）景物共依遲　雲臺見又咏古（溫飛卿詩）去時冠劒是丁年　（唐瓦官寺維摩詰畫像碑）瓦官寺變相乃晉虎頭將軍顧愷之所畫（漢書敘傳）彫落洪支　開元唐元宗年號（北史崔季舒傳）遂為名手想像見西田詩　昭陵見觀通天帖（唐會要）高宗欲闡揚先帝嶮烈乃刻石為常所乘破敵馬六匹於昭陵闕下杜有通泉縣署壁後薛少保畫鶴詩（名畫錄）今秘書省有薛稷畫鶴時號一絶（一統志）通泉廢縣在潼川府射洪縣東南

燕山崔生何好奇書畫不肯求人知仙靈雲氣追恍惚宓妃雒女乘龍螭平生得意圖洗象興來掃筆開屏障赤罽如披洱海裝白牙似立含元仗前四句點出青

蚓後四句點出洗象圖○燕山見送龔孝升崔生出北史崔亮傳（杜詩）岑參兄弟皆好奇（陸佐公詩）綱戶圖雲氣龕室畫仙靈（老子）恍兮惚兮其中有物（王叔師楚辭注）虙妃神女蓋伊洛之水精（楚辭）駕兩龍兮驂螭得意見行路難（孟詩）清曉因興來（杜詩）筆陣獨掃千人軍（又）始覺屏障生光輝（爾雅釋詁）氂罽也（疏）罽者織毛爲之（大清一統志）西洱河在大理府太和縣東一曰洱海一曰西洱海別見贈蒼雪（南越志）象牙長丈餘脫其牙則深藏之李遐叔有含元殿賦（唐書李林甫傳）君獨不見立仗馬乎終日無聲而飫三品芻豆

當時駕幸承天門鸞旗日月陳金根鷄鳴鐘動雙闕下歸然不動如崑崙崔生布衣懷紙筆道衝騶哄金吾卒仰見天街馴象來歸去沉吟思十日眼前突兀加摩挲非山非屋非陂陀昔聞阿難騎香象栴檀林內頻經

過我之此圖無乃是貝多羅樹金沙河此段見青蚓慘淡經營意在筆先也○(明史輿服志)正南曰承天門(明憲宗實錄)成化元年三月命工部尚書白圭董造承天門　鸞旂字本魯頌(穆天子傳)日月之旂七星之文(後漢書輿服志注)始皇作金根之車　(梁書何胤傳)欲樹雙闕世傳晉室欲立闕王丞相指牛頭山云此天闕也　(莊子)巋然有餘崑崙見龍腹竹歌　(後漢書董祀妻傳)乞給紙筆騶哄見送何省齋金吾見行路難　天街見青門曲(漢書武帝紀)南越獻馴象能言鳥　沉吟見送何省齋(杜詩)十日畫一山五日畫一石　突兀見臨江參軍摩挲見行路難　(史記司馬相如傳)登陂陁之長坂兮(按)眼前二句即東坡執筆熟視乃見其所欲畫者急起從之振筆直遂以追其所見之意山屋陂陀皆以比象之大　阿難見讚佛詩(內典)譬兎馬象三獸渡河惟大香象徹底截流　栴檀見讚佛詩(晉書穆帝紀)升平元年扶南天竺旃檀獻馴象(庾詩)漢使絕經過　(杜詩)今之畫圖無乃是　貝多羅樹見贈蒼雪注(元史鄭鼎傳)至金

沙河波濤涵湧十丈黃塵向天闕霜天夜踏宮墻月芻豆支來三品料鞭梢趨就千官謁材大寧堪世人用徒使低頭受羈紲此段寫所圖之象而作圖者身分亦出○楊炯詩千里暗黃塵天闕見上文　霜天見海戸曲芻豆三品料見前又五代史北漢世家劉旻高平戰敗獨乘契丹黃騮間道馳去歸爲黃騮治廏飾以金玉食以三品料陸務觀詩畫橋飛絮逐鞭梢漢書嚴助傳人徒之衆足以供千官之奉　材大見贈家待御低頭見讀史雜詩左傳僖二十四年臣負羈絏注羈馬羈絏馬繮京師風俗看洗象玉河春水涓流潔赤脚烏蠻縛雙帚六街士女車塡咽臯殷成北闕雷怒蹄捲起西山雪圖成懸在長安市道旁觀者呼奇絕性癖難供勢要求價高一任名豪奪此段

實寫洗象圖自承天門句至此皆言洗象之盛亦作圖者之盛也○　〔大清一統志〕玉河源出宛平縣玉泉山元時日金水河〔張如哉曰〕涓流用泉涓涓而始流〔元史祭祀志〕殊非涓潔之道　〔韓詩〕一婢赤脚老無齒〔劉伯温詩〕僅有赤脚奴〔唐書南蠻傳〕自彌鹿升麻二川南至步頭謂之東爨烏蠻縛帚見婪清湖　六街見送沈繹堂士女見閬州行〔梁書陶宏景傳〕車馬塡咽　〔本草集解〕象鼻甚深可以開合食物飲水皆以鼻捲入口〔公羊傳〕其用之社奈何蓋叩其鼻以血社也此借用〔詩〕殷其雷　〔柳子厚三戒〕驢不勝怒蹄之此借用〔蘇詞〕驚濤拍岸捲起千堆雪西山見贈家侍御　〔後漢書韓康傳〕常採藥名山賣於長安市　奇絕見琵琶行　〔杜詩〕爲人性僻耽佳句〔韓詩〕勢要情所重　〔又〕少室山人索價高名豪見茸城行〔史記蕭相國世家〕無爲勢家所奪

十餘年來人事變碧鷄金馬爭傳箭越人善象教象兵

扶南身毒來酣戰惜哉崔生不復見畫圖未得開生面

若使從軍使趙佗蒼梧城下看如練更作昆明象戰圖止須一疋鵞溪絹

此段就象而曲折旁通言之非泛作感慨○（鹿虔扆詞）烟月不知人事改（漢書王褒傳）方士言益州有金馬碧鷄之寶可祭祀致也（楊升菴雲南山川志）金馬山在雲南府城東二十五里碧鷄山在西南三十里傳箭見滇南廂圖叟（晉書南蠻傳）扶南西去林邑三千餘里在海大灣中（唐書扶南傳）王出乘象（史記大宛傳）身毒在大夏東南可數千里其人民乘象以戰（一統志）榜葛在西海中即漢時身毒國（杜詩）英姿颯爽來酣戰（又）將軍下筆開生面從軍見行路難（史記尉佗傳）南越王尉佗者眞定人也姓趙氏（一統志）廣西梧州府蒼梧縣附郭大江自潯州府平南縣流經藤縣北又東經梧州府城西南隅與桂江合（謝元暉詩）澄江淨如練　昆明見贈蒼雪　嗟（杜詩）我有一疋好東絹鵞溪絹見清風使節圖

嗟崔生餓死長安陌亂離荒草埋殘骨一生心力赴兵

火此卷猶存堪愛惜君不見武宗供奉徐髯仙豹房夜直從游畋青熊蒼兕寫奇特至尊催賜黃金錢只今零落同雲烟古來畫家致身或將相丹青慘澹誰千年

此段尚論青蚓仍不脫圖象意自金馬碧鷄至此見象非昔而作圖者亦非昔也○〔杜詩〕紈袴不餓死　荒草見東萊行〔蔡文姬胡笳十八拍〕死當埋骨兮長已矣　心力見汲古閣歌　兵火見過南廂園叟〔杜詩〕樹木猶為人愛惜　〔明史武宗紀〕諱厚照供奉見王郎曲〔松江府志〕徐霖字子仁自號九峯道人或呼為髯仙　〔明武宗實錄〕正德二年八月葢造豹房公廨前後廳房并左右廂歇房上朝夕處此不復入大內矣七年添修豹房屋二百餘間費銀二十四萬餘兩〔書〕文王不敢盤于游畋〔汲冢周書〕成王時不屠國獻青熊〔史記齊世家〕尚父誓師曰蒼兕蒼兕總爾衆庶〔朱子詩〕偉哉奇特觀　至尊賜金見九友歌　〔于瞻寶繪堂記〕譬之烟雲之過眼

百鳥之感耳（宣和畫譜）李思訓唐宗室也妙極丹青官至左武衛大將軍其子昭道同時於此亦不凡故人云大李將軍小李將軍者大謂思訓小謂昭道也（唐書閻立本傳）戒其子曰吾少讀書文辭不減儕輩今獨以畫見名若曹愼毋習旣輔政時姜恪以戰功擢左相故時人有左相宣威沙漠右相馳譽丹青之嘲　慘澹見磬清湖

尤展成詠明史樂府徐髯仙一首自注徐霖在金陵築快園極遊觀聲伎之樂武宗南巡臧賢薦入行宮應制詞曲扈從還京宿御榻前授官固辭按此事明史不載而尤注亦不言其善畫也扈從御榻前故云夜直然臧賢伶人也霖由賢進則供奉賜金反不如餓死之潔故青熊蒼兕之零落不如洗象圖之堪愛惜也然不獨髯仙爲然卽由畫而致將相者亦誰能千年常存乎是極力歸重崔生處

松山哀　二月我

（御撰通鑑綱目三編）崇禎十五年春大清兵克松山洪承疇降遂

下錦州（大清一統志）松山在錦州府錦縣南十八里舊松山所城在其西（明史曹變蛟傳）崇禎十三年五月錦州告急從洪總督承疇出關十四年三月凡八大將兵十三萬馬四萬並駐寧遠承疇主持重而朝議以兵多餉艱職方郎張若麒趣戰承疇念祖大壽被圍久乃議急救錦州七月二十八日諸軍次松山營西北岡數戰圍不解承疇命變蛟營松山之北乳峯山之西兩山間列七營環以長壕俄聞我
太宗文皇帝親臨督陣諸將大懼及出戰連敗餉道又絕自杏山迤南沿海東至塔山爲
大清兵邀擊溺海死者無算變蛟王庭臣聞敗馳至松山與承疇固守吳三桂王樸奔據杏山越數日欲走還寧遠至高橋遇伏大敗僅以身免先後喪士卒凡五萬三千七百餘人自是錦州圍益急而松山亦被圍應援俱絕矣明年二月副將夏成德爲內應松山遂破承疇變蛟廷臣及巡撫邱民仰故總兵祖大樂兵備道張斗

姚恭王之禎副將江翥饒勳朱文德參將以下百餘人皆被執見殺獨承疇與大樂獲免三月大壽遂以錦州降杏山塔山連失京師大震（八旗通志洪承疇漢軍鑲黃旗人世居福建漳州府初仕明累官至經畧討流寇有功崇德六年率兵十三萬來援錦州聞 太宗文皇帝親征遂回松山固守我兵四路追逐殺五萬餘人七年二月肅郡王豪格等圍困松山城明松山副將夏成德密遣子約降爲內應十八日夜我兵以雲梯於夏成德所守處登城遂克之城中文武各官俱被擒 特諭洪承疇及總兵祖大樂隸旗籍順治二年以大學士總督軍務招撫江南各省地方生擒金聲並僞官四員斬於軍前福建僞閣部黃道周兵寇嶶州遣張天祿大破之三年再敗之斬道周十年出爲湖廣等處五省經畧疏陳全楚情形往來長沙四應調度十五年克取貴州十六年三月我兵追勦僞桂王破騰越州至南甸從三宣六慰路遁

去十八年追敘前功授三等阿達哈哈番世職
康熙四年病卒謚文襄(杭州府志)洪承疇字亨
九福建
南安人

拔劒倚柱悲無端爲君慷慨歌松山盧龍蜿蜒東走欲
入海屹然搘拄當雄關連城列障去不息茲山突兀烟
峯攢中有壘石之軍盤白骨掌距凌巑屼十三萬兵同
日死渾河流血增奔湍　從松山直起點明戰壘○(史記
刺客傳)拔劒劒長操其室軻自
知事不就倚柱而笑(又田單傳)如環之無端　(又項羽
紀)乃悲歌忼慨　(大清一統志)崇德六年　太
宗親率大兵取松山城　(又)永平府盧龍縣附郭渤海
在府南一百六十里歷山海關接寧遠州界(張平子七
辨)螭虹蜿蜒(李詩)黃河落天走東海　(正字通)屹山獨
立壯武貌(字典)搘亦作枝拄亦通作柱(李義山衛公集

序）天井雄闕金橋故地（史記主父偃傳）今諸侯或連城數十（漢書西域傳）于是漢列亭障至玉門矣（王詩）行人去不息　突兀見臨江參軍（駱賓王詩）攢峯銜宿霧（漢書韓安國傳）壘石爲城　撐距見雁門尚書行（正字通）橕撐棠堂音義㭉同（宋王高唐賦）盤岸巑岏

（大清一統志）豫郡王多鐸　太祖高皇帝第十五子明洪承疇率十三萬衆來援錦州敗走王設伏以待明兵殲焉（杜詩）四萬義軍同日死（大清一統志）渾河源出長嶺子納綠窩集曰納綠河西流入英額邊門會噶桑阿河爲渾河（杜詩）洶洶開奔湍豈無遭

際異變化須臾間出身憂勞致將相征蠻建節重登壇

還憶往時舊部曲喟然歎息摧心肝就承疇意中寫出哀字是進一層法

憂勞二字蘊藉之甚○（司馬仲達詩）遭遇際會（鮑詩）念此死生變化非常理（禰正平鸚鵡賦）臣出身而事主（史記魯世家）三王之憂勞天下久矣（鄭守愚詩）漢庭無事不征蠻（史記司馬相如傳）乃拜相如爲中郎將建

節在使登壇見送杜嵌武(馬孝升曰)承疇松山之敗中朝風聞盡節卹典備加謚襄烈乃被擒日久遂降以太傅大學士從龍入關先經畧東南五省繼經畧西南五省卒謚文襄（張平子西京賦）結部曲元亥山有喻舊部曲詩　歎息見行路難其　嗚呼元菟城頭夜吹角殺六(歐陽堅詩)痛哭摧心肝

氣軍聲振寥廓一旦功成盡入關錦裘跨馬征夫樂天山回首長蓬蒿烟火蕭條少耕作廢壘斜陽不見人獨留萬鬼塡寂寞若使山川如此閒不知何事爭强弱　此是哀字正面乃作者意中語○（大清一統志）漢時所置遼東樂浪元菟三郡多屬今奉天府治之東南及朝鮮界內地(岑參詩)輪臺城頭夜吹角　(禮月令)仲秋之月殺氣浸盛軍聲出唐書李愬傳寥廓見吳志衍老子)功成而不居入關見下相懷古　(唐書李晟傳)每與賊戰必錦裘繡帽自表(後漢書公孫述傳)跨馬陷敵

所向輙平征夫見龍腹竹歌　(大清一統志)天山在
哈密城北一百二十餘里一名白山自哈密東北境綿
亘而西經舊土魯番又西入準噶爾界殆三千餘里又
西南與葱嶺相接蓬蒿見雁門尚書行　烟火見鬱清
湖亭蕭條見遇南廂園叟(史記越世家)身自耕作　廢
壘見遇南廂園叟(韓致光詩)處處斜陽草似苫(論衡)
滄海之中有度朔之山上有大桃木其屈蟠三千里其
枝間東北曰鬼門萬鬼所出入也(援)吳都賦注作度索
(楚辭)野寂
寞其無人

聞道　朝廷念舊京詔書招募起春耕兩河

少壯丁男盡三輔流移故土輕牛背農夫分部送鷄鳴

關吏黠行頻早知今日勞生聚可惜中原耕戰人　此段是哀

字餘波○(後漢書杜篤傳)篤以關中表裏山河先帝舊
京　詔書見遇南廂園叟(後漢書光武紀)招募猛士
兩河見避亂(蔡文姬胡笳十八拍)俗賤老弱兮少壯爲
美(漢書主父偃傳)發天下丁男以守北河　三輔見退

谷歌（後漢書東夷傳）流移至澶州者所在絶遠故土見行路難（温飛卿詩）牛背夕陽多（晉書劉元海載記）魏武分其衆爲五部（鮑詩）雞鳴關吏起點行見馬草行（左傳）哀元年越十年生聚而十年教訓（蘇子由詩）自古習耕戰

按程迓亭盤帨卮談謂松山哀之悲祖大壽然詳玩詩意葢哀戰士也而責承疇之意在其中豈無遭際興變化須臾間自其初降而言之出身憂勞致將相征蠻建節重登壇則爲大學士以後之事也大壽未蹄揬席不得云將相况有憶舊部曲歎息摧心之語十三萬人豈皆大壽之部曲乎大壽當袁崇煥下獄擁潰卒叛賴孫承宗挽回之而詩中無一語道及則其不主于大壽明矣承疇遭際變化功成入關明人謂其已死有十六壇之祭則不待建節登壇而已有負於部曲死事之人以歎息摧心歸之承疇葢詩人忠厚之旨也至云錦裘跨馬征夫樂則正與歎息對照直斧鉞之筆矣早知今日勞生聚可惜中原耕戰

人其責承疇也婉而切而大壽豈足以當之與援明史孫承宗傳崇禎四年十月城中糧盡援絕守將祖大壽力屈出降而曹變蛟傳敘大壽之降在崇禎十五年三月恭讀　御撰資治通鑑綱目三編崇禎四年秋八月我　大清兵圍大凌城至冬大凌城粮盡援絕大壽殺副將何可剛偕諸將降言妻子在錦州請歸設計誘降守者遂縱歸崇禎十五年春二月我　大清兵克松山洪承疇降遂下錦州祖大壽以錦州降是四年降於大凌城十五年降於錦州雖陳新甲傳內有大壽請以車營逼勿輕戰之語然反覆屢降其爲人可知而詩人顧爲之哀無是理也況崇禎二年大壽擁五萬人東潰遂奔錦州莊烈果於用刑袁崇煥陳新甲之徒咸死西市而大壽遺而奔不以叛逆誅降而歸不以失節誅莊烈於是乎失刑矣大壽之罪浮於賀人龍毛文龍而生死各異明之亡宜哉

張素存松山詩古戍春深墝飛霰馬首雲低擁征傳松杏山經百戰餘舊聞歷歷眼中見坡坨隱伏雉堞

顛層巒拔地何崔嵬彎弓帶甲十三萬會此空拳委
塵埃紅羅山頭歸路絕青海庫處戰流血角聲入雲
錦水枯湘纍迎降氣鳴咽脫囚釋縛居上筵豐貂翠
幕鶡印懸南冠稽首紛雨泣効死誓日旌門前開天
神武渺衆慮四海英雄歸駕馭袞袞將相圖丹青奕
奕驊騮競騫翥于今亭堠生蓬蕭平蕪沙軟狐兎驕
往事浸尋四十載共驅耕犢來春樵想像山城仗黃
鉞虎帳經營幾歲月萬年形勝收雄關千里邊雲撫
溟渤朝　陵雨度輦路平百靈跂翼隨
行旌經過鐵馬金戈地時作蕭蕭風雨聲

臨淮老妓行

〔大清一統志〕淮安府漢屬臨淮郡孫仲衍有老妓行〔尤展成宮閨小名錄〕冬兒劉東平歌伎吳梅村作臨淮老妓行〔袁子才曰〕冬兒與陳圓圓同爲田宏遇所畜伎後歸劉澤清〔陳其年婦人集〕臨淮老妓某戚畹府中淨持也後爲東平侯女教師甲申京都失守欲偵兩宮音息而賊騎充斥麾下將無一肯行伎奮然曰身給事戚畹邸中久宜往遂易靺

軨持七首問闋數千里穿賊壘而還（明史）劉澤清曹縣人福王立以爲東平伯駐廬州順治二年二月揚州告急命澤清等往援而澤清已潛謀輸欵矣　大清惡其反覆磔誅之（又史可法傳）東平伯劉澤清轄淮海駐淮北（王晫上香祖筆記）澤清字鶴洲（馬孝升曰）澤清聞　大兵至即棄淮安裝金玉子女避廟灣爲航海計因所領兵漸散復至淮安投誠舉家入京後正法

臨淮將軍擅開府不鬬身強鬬歌舞白骨何如棄戰場
青娥已自成灰土老大猶存一妓師柘枝記得開元譜
纔轉輕喉便淚流尊前訴出漂零苦 前四句是臨淮後四句是老妓乃破題也尊前句領起通篇以下俱是老妓口中語○（張如哉曰）唐李光弼出鎮臨淮進封臨淮郡王詩目劉爲臨

淮將軍正以反借刺之如茸城行之此亦當今馬伏波也〔晉書職官志〕魏黃權以車騎將軍開府儀同三司開府之名起於此也 〔杜詩〕客子鬬身強 白骨見閩州行戰場見蟋蟀盆歌 〔張正言詩〕紅粉青娥映楚雲曹孟德樂府終為土灰 〔白詩〕老大嫁作商人婦妓師出沈約傳詳見下 唐樂史有柘枝譜〔唐書韋述傳〕更撰開元譜二十篇 轉喉見王郎曲 〔錢仲文詩〕相憶緣尊前漂零見遇劉雪舫

妾是劉家舊主謳冬兒小字唱梁州翻新水調教桃葉撥定鵾弦授莫愁武安當日誇聲伎秋娘絕藝傾時世戚里迎歸金犢車後來轉入臨淮第

八句是老妓履歷○〔史記外戚世家〕子夫為平陽主謳者〔張如哉曰〕平陽主平陽公主也主字屬上此云主謳當如劉夢得泰孃歌引泰孃本韋尚書家主謳者 〔幽閒鼓吹〕段和尚善琵琶自製西梁州崑崙求之不與至是以樂之半贈之乃傳焉今曲調梁州是也 新翻見鴛湖曲水調

見琵琶行桃葉見贈馮訥生詳玉京墓　鵾絃見琵琶行〔樂府解題〕石城有女子名莫愁善歌謡　武安見永和宮詞聲伎見贈文園公　秋娘見楚兩生行絕藝見王郎曲〔白詩〕時世粧時世粧出自城中傳四方　戚里見青門曲〔温飛卿詩〕油壁車輕金犢肥

臨淮游俠起山東帳下銀箏小隊紅巧笑射棚分畫的棚應作堋濃糚毬仗簇花叢縱爲房老腰肢在若論軍容粉黛工羊侃侍兒能走馬李波小妹解彎弓

八句言臨淮之盛所謂不鬬身强鬬歌舞也○史記有游俠傳　〔大清一統志〕曹縣在山東曹州府東南一百里　帳下見臨江叅軍〔南史何承天傳〕承天素好奕棊又善彈箏文帝賜以局子及銀裝箏〔杜詩〕元戎小隊出郊坰　〔南史齊高祖紀〕蒼梧王立帝於室内畫腹爲射的引滿將射之左右諫曰領軍腹大是佳射堋〔張道濟詩〕雕弧月半上畫的暈重規　〔又〕花裏濃粧伴麗人〔宋史儀衛志〕毬仗金塗銀裹以供奉官

騎執之〔白詩〕將軍挂毬仗看按柘枝來〔謝宣遠詩〕寄苑解華叢　〔釵小志〕石崇愛婢翔風年三十遂退之使爲房老〔李義山詩〕空城舞罷腰支在　〔禮〕軍容不入國國容不入軍〔楚辭〕粉白黛黑〔蔡九逵詩〕山猶妬黛工　羊侃見茸城行〔按〕侍兒字出史記袁盎傳　〔魏書李安世傳〕廣平人李波宗族彊盛殘掠生民百姓爲之語曰李波小妹字雍容褰裙逐馬如卷蓬左射右射必疊雙〔賈誼過秦論〕士不敢彎弓而報怨　錦帶輕衫

嬌結束城南挾彈貪馳逐忽聞京闕起黃塵殺氣奔騰

滿川陸探騎誰能到薊門空閒千里追風足消息無憑

訪兩宮兒家出入金張屋請爲將軍走故都一鞭夜渡

黃河宿暗穿敵壘過侯家妓堂仍訝調絲竹祿山裨將

帶弓刀醉擁如花念奴曲倉卒逢人問二王武安妻子

相持哭熏天貴勢倚椒房熏集作薰不爲君王收骨肉此段言冬

兒奉命偵兩宮消息也妓堂念奴不脫鬬歌舞意〇〔鮑詩〕錦帶佩吳鈎〔白詩〕輕衫細馬春年少結束見王郎曲城南見琵琶行〔戰國策〕左挾彈右攝丸馳逐見蟋蟀盆歌 〔沈休文詩〕遙眺想京闕黃塵見洗象圖 殺氣見松山哀〔何仲言詩〕激瀨視奔騰川陸見閶州行 〔張文昌詩〕軍中探騎暮出城古樂府有出自薊北門行〔按〕薊門烟樹爲京師八景之一在德勝門外 〔古今注〕始皇七馬一日追風驃〔明史流賊傳〕始賊欲偵京師虛實往往陰遣人輦重貨賈販都市又令充部院諸掾吏探刺機密朝廷有謀議數千里立馳報及抵昌平兵部發騎探賊賊輒勾之降無一還者賊游騎至平則門京師猶不知也 兩宮見遇劉雪舫 〔薛維翰詩〕兒家門戶重重閉金張見行路難 〔離騷〕又何懷乎故都 〔高賓王詩〕一鞭花陌驍〔木蘭詩〕朝辭耶孃去暮宿黃河邊〔漢書衛青傳〕爲侯家騎從 〔白詩〕溪綺妓堂迴〔又〕緩歌漫舞凝絲竹 〔唐書逆臣傳〕安祿山營州柳城胡也張

守珪拔爲偏將裨將出漢書項籍傳弓刀見避亂〔白詩〕洛陽多少如花女〔元詩〕力士傳呼覓念奴念奴潛伴諸郎宿　倉卒見讀西臺記二王武安見永和宮詞〔陸士衡演連珠〕虐暑熏天　〔杜詩〕不得收骨肉〔馬孝升日〕宏遇歿于崇禎十六年其不收邺永定二王伺伊妻子之罪尤可怪者周奎之于慈琅耳

翻身歸去遇南兵退駐淮陰正拔營寶貫劍幾曾求死士明珠還欲致傾城男兒作健酣杯酒女子無愁發曼聲此段言冬兒歸

後澤清仍然不鬬身強鬬歌舞也〇〔杜詩〕翻身向天仰射雲　〔一統志〕淮陰故城在淮安府清河縣東南泰縣也淮陽故城在淮安府清河縣西南晉縣也〔集韻〕晉俗謂平地除垄日拔〔按〕詩意當用此非拔營遁也〔精華錄訓纂〕澤清與淮撫田仰日肆歡飲　大兵南下有問其如何禦者澤清曰吾擁立福王而來以此供我休息萬一有事吾自擇江南一郡去耳八月澤清大興土木造宅淮安極其壯麗四時之室俱備僭擬皇居休卒淮

上無意北征〔陳伯玉詩〕寶劍千金買平生未許人死士見雁門尚書行〔喬知之詩〕明珠十斛買娉婷傾城見永和宮詞　男兒作健見哭志衍〔漢書灌夫傳〕爭杯酒不足引他過誅也〔北齊幼主傳〕爲無愁之曲曼聲見王郎曲可憐西風怒吹折山陽樹將軍自撤沿淮戍不惜

黃金購海師西施一舸東南避鬱洲崩浪大於山張帆

捩柁無歸處重來海口豎降幡全家北過長淮去長淮

一去幾時還誤作王侯邸第看收者到門停奏伎蕭條

西市嘆南冠此段言東平反覆被誅之事西施一舸不脫鬭歌舞意停奏伎亦爲烘染〇〔李詩〕昨夜狂風度吹折江頭樹〔一統志〕淮安府山陽縣附郭〔宋史魏勝傳〕以議和撤海州戍　〔按〕海師字出南史朱修之傳　西施一舸泛見磬清湖　〔魏志邴原傳〕將家屬入海居鬱洲山中〔方輿紀要〕鬱洲山在海州東北十

九里海中有大洲周圍數百里謂之鬱洲亦曰郁州山海經所謂郁山在海中者也晉隆安五年孫恩襲建康不克浮海北走郁州〔李詩〕白浪如山那可渡〔又〕張帆當濟川振柁見二十五日詩〔一統志〕自海州入淮安府安東縣東為淮水會黃入海之口〔淮南水利考〕山陽縣廟灣海口在縣東北一百八十里降幡見楚兩生行〔蘇詞〕波聲拍枕長淮曉　幾時還見鐵獅歌〔漢書〕燕王劉澤傳臣觀諸侯邸第百餘〔晉書石崇傳〕崇正宴于樓上介士到門及車載詣東市崇乃歎曰奴輩利吾家財收者答曰知財致害何不早散之〔宋書蔡興宗傳〕常言收已在門不保俄頃〔按〕使得奏薄技出漢書司馬遷傳然詩意似用魏略魏武醉輒向帳作伎之類耳〔唐書張亮傳〕斬西市籍其家南冠見琵琶行　老婦今年頭總白淒涼閱盡興亡迹已見秋槐隕故宮又看春草生南陌依然絲管對東風坐中尚識當時客金谷田園化作塵綠珠子弟更

無人楚州月落清江冷長笛聲聲欲斷魂　此段歸到老妓身上層次咏嘆足訴出漂零之意○〔戰國策〕老婦不能　秋槐見永和宮詞故宮見雒陽行　〔楚辭〕春草生兮萋萋〔梁武帝詩〕十四採桑南陌頭　〔杜詩〕錦城絲管日紛紛〔梁書沈約傳〕嘗侍讌有妓師是齊文惠宮人帝問識坐中客不曰惟識沈家令約伏座流涕　〔綠珠傳〕石崇有別廬在河南金谷澗中〔歸去來辭〕田園將蕪胡不歸〔白詩〕歲久化爲塵　〔綠珠傳〕綠珠有弟子宋褘有國色善吹笛後入晉明帝宮中〔張承吉詩〕月明南內更無人〔一統志〕淮安府隋開皇元年改郡爲淮陰立楚州清江浦在山陽縣西北三十里　〔趙承祐詩〕長笛一聲人倚樓〔宋延清詩〕看山欲斷魂

此詩以尊前訴出漂零苦爲眉目而以不鬬身强鬬歌舞爲主腦左縈右拂層層入妙張素存過金陵某將軍營六纛雙旌隱畫屏月明霜白路人稀燕歸不識將軍壘猶認烏衣舊宅飛想亦東平之流也

殿上行（宋史高宗紀）令館職侍立殿上（按此詩爲黃石齋而作（明史黃道周傳）字幼平漳浦人崇禎十一年六月廷推閣臣道周已充日講官遷少詹事得與名帝不用用楊嗣昌等五人道周乃草三疏一劾嗣昌一劾陳新甲一劾遼撫方一藻七月五日召內閣及諸大臣於平臺并及道周是時帝憂兵事謂可屬大事者惟嗣昌破格用之道周守經失帝意及奏對又不遜帝怒甚欲加以重罪憚其名高未敢決嗣昌懼論已者將無已時也亟購人劾道周者貶道周六秩爲江西按察司照磨

殿上雲旗天半出夾陛無聲手攀直有旨傳呼召集賢左右公卿少顏色公卿邇來畏廷議上殿叩頭輒心悸吾邱發策詘平津末斥齊人慚汲尉先生侍從垂金魚

退直且上庖西書況今慷慨復遑惜不爾何以乘朝車

起四句點明殿上公卿四句用反襯法先生四句歸到石齋而以初入翰林時襯出爲大僚時也○（司馬長卿上林賦）拖霓旌靡雲旗（儲光羲詩）初日照龍闕峩峩在天半（漢書叔孫通傳）先平明謁者治禮引以次入殿門廷中陳車騎戍卒衛官設兵張旗志傳曰趨殿下郎中夾陛陛數百人（師古曰）志同幟（漢書朱雲傳）御史將雲下雲攀殿檻檻折及後當治檻上曰勿易因而輯之以旌直臣　傳呼見東萊行集賢見汲古閣歌然此詩用唐事（唐書百官志）明皇嘗選耆儒日一人侍讀以質史籍疑義置集賢殿侍講學士侍讀直學士（杜詩）凌烟功臣少顏色（後漢書桓榮傳論）張佚廷議咸援（明史萬安傳）安遂頓首呼萬歲欲出彭時商輅不得已皆叩頭退心悸見送何省齋　（漢書吾邱壽王傳）丞相公孫宏奏言民不得挾弓弩上下其議壽王對以爲無益於禁姦而廢先王之典大不便上以難丞相宏宏詘服焉（又公孫宏傳）上乃使朱買臣等難宏置朔方之便

發十策宏不得一〔又〕封丞相宏爲平津侯〔又〕汲黯廷詰宏曰齊人多詐而無情始爲與臣等建此議今皆背之不忠〔又〕汲黯傳上聞召爲主爵都尉　侍從見東萊行〔韓詩〕玉帶懸金魚〔按〕退直猶下直也〔明史〕解縉傳舉進士授中書庶吉士一日帝在大庖西室諭縉朕與爾義則君臣恩猶父子當知無不言縉即日上封事萬言　慷慨見哭志衍〔呂氏春秋〕管仲至齊境桓公使人以朝車迎之〔後漢書〕來歷傳大臣乘朝車處國事固復輾轉若此乎

秦京盜賊雜風雨梁宋邱墟長沮洳降人數部花門留抽騎千人桂林戍至尊宵旰誰分憂挾彈求鳳高墉謀老臣自詣都詔獄逐客新辭鳷鵲樓先生翻然氣塡膺口讀彈文叱安石期門將軍鬚戟張側足聞之退股栗

此段直陳時事是石齋意中口中語乃殿上之正面也期門將軍與起處相應○〔晉書〕馬隆傳

若從諸卿言是無秦京也如風雨見壽龔芝麓　邱墟
見遇南廂園叟沮洳見塗松晚發　杜有留花門詩〔唐
書地理志〕居延海又北三百里有花門山堡又東北千
里至回紇牙帳〔左太冲吳都賦〕數軍實於桂林之苑
劉逵注〕吳有桂林苑也　背盱見永和宮詞〔晉書宣帝
紀〕此非以爲榮乃分憂耳　挾彈見老妓行〔淮南子〕削
薄其德曾累其行而欲以爲治無以異於執彈而求鳥
捭稅而狎犬也〔易〕公用射隼於高墉之上　老臣見離
橋莊歌〔明史職官志〕錦衣衛掌侍衛緝捕刑獄之事洪
武二十年以治錦衣衛者多非法凌虐乃焚刑具罷錦
衣獄成祖時復置尋增北鎮撫司專治詔獄〔史記李
斯傳〕爲客者逐〔又司馬相如傳〕過鳷鵲望露寒〔徐廣曰〕
鳷音支甘泉宮左右觀名也〔王仲宣登樓賦〕氣交憤
於胸臆〔北史李彪傳〕近見彈文殊乖所以〔宋史唐坰
傳〕搢笏展疏目安石曰王安石近御座聽劄子大聲宣
讀凡六十條〔漢書東方朔傳〕建元三年始微行與侍
中長侍武騎及待詔隴西北地良家子能騎射者期諸
殿門故有期門之號〔又百官表〕期門平帝更名虎賁郎

鬢如戟見蟋蟀盆歌〔北史景穆十二王傳〕任城王孫順鬚鬢俱張〔南史郭祖深傳〕遠近側足股栗見蟋蟀盆歌

吾聞孝宗宰執何其賢劉公大夏戴公珊夾城日移對便殿造膝密語爲艱難如今公卿習唯唯長跪不言而已矣黃綵歷亂朱綵直秋蟲跼曲秋雕起嗚呼拾遺指佞乃史臣優容愚戇天王仁此段又用旁襯法劉戴是正襯公卿是反襯又前以大紳爲比此以劉戴相擬有無心映合之妙而長跪不言與上殿叩頭亦相應也然正襯反襯皆引起末二句意史臣句收完侍從金魚優容句既與孝宗宰執作對照又與起四句相關合也立言有體○〔明史孝宗紀〕諱祐樘憲宗第三子也〔唐書張九齡傳〕宰執每薦公卿〔杜詩〕用舍何其賢〔明史劉大夏傳〕字時雍華容人宏治十五年拜兵部尚書〔又戴珊傳〕字廷珍浮梁人召爲左都御史帝晚年召對大臣珊與大夏造膝宴見尤

數（李景文東山草堂歌）九重移榻數召見夾城日高未下殿英謀密語人不知左右微聞至尊羨（唐書柳公權傳）常與六學士對便殿（風俗通）禮諫有五諷爲上故入則造膝出則詭辭（戰國策）范雎曰唯唯（古詩）長跪問故夫（鮑詩）黃絲歷亂不可治（文）直如朱絲繩（杜詩）秋蟲聲不去（玉篇）跧跼不伸也（張喬詩）教獵秋鵰掠草輕　拾遺見東萊行（論衡）太平之時屈軼生于庭之末若草之狀主指佞人　（漢書蓋寬饒傳）上以其儒者優容之（史記汲黯傳）甚矣汲黯之戇也（索隱）戇愚也（春秋）隱公七年天王使凡伯來聘（史記孝文紀）所謂天王者乃天子

按此詩以　御撰資治通鑑三編及明史考之綱目崇禎十年冬十月李自成犯四川自成窺蜀中空虛乘間陷寧羌破七盤關分三道入蜀而闖獻延綏人所謂秦凉盜賊雜風雨也十年山東河南蝗十一年兩畿山東河南大旱蝗所謂梁宋邱墟長沮洳也十一年夏四月張獻忠僞降總理軍務熊文燦受之

艮玉知其詐請急擊之文燦不聽所謂降人數部花
門留也明史楊嗣昌傳流賊既大熾嗣昌復陰主互
市兵以分防不能常聚故有抽練之議抽練而其餘
遂不問且抽練仍虛文邊防愈益弱所謂抽騎千人
桂林戍也文選吳都賦注吳有桂林苑則非廣西桂
林矣至尊二句葢指嗣昌主撫奪情之事嗣昌傳十
一年三月帝御經筵畢嗣昌奏對有善戰服上刑等
語帝佛然詰之曰小醜跳梁不能伸大司馬九伐之
法奈何爲是言嗣昌慚嗣昌既以奪情入政府又奪
情起陳新甲總督而道周傳其劾嗣昌謂天下無無
父之子衛開方不省其親管仲至比之猳狗李定不
喪繼母宋世皆指爲人梟今遂有不持兩服坐司馬
堂如楊嗣昌者老臣二句葢指鄭三俊下獄劉同升
等謫外之事道周傳十一年二月帝御經筵刑部尚
書鄭三俊方下吏講官黃景昉救之帝未許而帝適
追論舊講官姚希孟道周聽未審謂帝將寬三俊念
希孟也因言天下士生如三俊歿如希孟求其影似
未可多得帝以所對失寔責令回奏嗣昌傳給事中

柯楷錢增御史林蘭友相繼論列帝不問六月改禮部尚書兼東閣大學士入參機務仍掌兵部事于是楷蘭友及道周抗疏詆斥修撰劉同升編修趙士春繼之帝怒並鐫三級留翰林刑部主事張若麒上疏醜詆道周遂鐫道周六級并同升士春皆謫外所謂老臣自詣都詔獄逐客新辭鵜鶘樓也至先生侍從二語葢指崇禎二年道周以右中允三疏救故相錢龍錫降調五年方侯補遘疾上疏語皆刺大學士周延儒温體仁斥爲民九年召復故官進諭德掌司經局事有三罪四恥七不如疏疏皆詳本傳而平臺召對時帝問道周曰爾三疏適當廷推不用時果無所爲乎對曰先時猶可不言至簡用後不言更無當言之日正與詩中况今慷慨復追惜不爾何以乘朝車相爲印證惟是秦涼盜賊等語明史于石齋劾嗣昌疏中不具載或史傳敘疏有所删節亦未可知然詳味詩意秦涼等語是指當時時勢先生翻然四句方實敘劾疏及召對之事耳　或問旣爲石齋作而題內不著其姓字何也曰梅村集刻于我　大清定鼎

以後且已身仕　天朝而瞿黃數輩皆艱難海表
爲　大兵所誅故後東皐草堂歌不書爲瞿起田
作殿上行不書爲黃石齋作其意一也且後東皐草
堂歌之中丞是止紀其巡撫廣西殿上行之侍從史
官是止紀其由庶常歷少詹而于瞿黃所受諸王官
爵皆不書于詩史之中有愼言其餘之意讀者尚論
其世可以諒吳之苦心矣　按石齋與劉念臺齊名
而集中止及石齋者梅村與臨江叅軍嘗從石齋受
易故言之綦詳少陵八哀詩有臨淮而無汾陽不致
疑于詩史也　馬孝升謂此詩指梅村同年楊皃岫
官日講對仗叅中書黃應恩以梅村所撰皃岫墓誌
爲徵然梅村詩中于姜給事衛少司馬皆君之而已
此詩兩用先生字兼以劉戴爲比其爲石齋無疑先
生侍從垂金魚退直且上庖西書況今慷慨復追惜
不爾何以乘朝車日且上曰況今是前爲侍從而後
爲大僚者皃岫由庶吉士歷檢討中允諭德固終其
身爲侍從者也何以云況今慷慨乎惟皃岫之劾黃
應恩也淄川張至發寔應應恩篇中未斥齊人漸汲

尉似于志發爲合然道周傳中本有張至發擯道周語而梅村墓表謂立朝始進卽首劾淄川奏雖寢不行其黨皆側目詆平津而慚汲尉蓋梅村自指而以上書慷慨歸之石齋也梅村之詆至發固不待遣涂仲吉入都申救道周之日而始見耳

過錦樹林玉京道人墓 并傳

玉京道人莫詳所自出或曰秦淮人姓卞氏知書工小楷能畫蘭能琴年十八僑虎邱之山塘所居湘簾棐几嚴淨無纖塵雙眸泓然日與佳墨良紙相映徹見客初亦不甚酬對少焉諧謔間作一座傾靡與之久者時見有怨恨色問之

輒亂以宅語其警慧雖文士莫及也秦淮見聞州行知書見畫蘭曲〔蘇詩〕淨几明窗書小楷〔字典〕旅寓日僑居〔大清一統志〕虎邱山在蘇州府元和縣山塘見彈琴歌〔趙子昂詩〕湘簾疎織淚紋絺〔晉書王羲之傳〕嘗詣門生家見棐几滑淨因書之眞草相半〔說文〕泓水清貌映徹見行路難〔晉書顧愷之傳〕好諧謔人多愛狎之〔宋書符瑞志〕傾靡有光采〔魏書乞伏保傳〕初無恨色〔南史王融傳〕少而神明警慧

與鹿樵生一見遂欲以身許酒酣拊几而顧曰亦有意乎生固爲若弗解者長歎凝睇後亦竟弗復言尋遇亂別去歸秦淮者五六年矣〔列子〕鄭人有薪於野者遇駭鹿擊而斃之恐人見之也藏諸隍中覆之以蕉佊而失其處遂以爲夢順途

而彔其事傍有聞者取之歸告室人曰薪者夢得鹿不知其處我今得之彼直夢者矣〔按〕鹿樵生梅村以自謔也　撫几出南史韋叡及任昉傳撫與拊通如小雅拊我畜我左傳宣十二年拊而勉之之類　〔白詩〕含情凝睇謝君王

久之有聞其復東下者至於海虞一故人生偶過焉何書某公者張具請爲生必致之衆客皆停杯不御已報曰至矣有頃廻車入內宅屢呼之終不肯出生悒怏自失殆不能爲情歸賦四詩以告絕已而歎曰吾自負之可奈何〔晉書地理志〕吳郡有海虞縣〔一統志〕常熟縣晉海虞縣　〔史記曹相國世家〕取酒張坐飲〔韻會〕張設也　〔鮑詩〕停觴不御欲誰須　〔梅村琴河感舊詩序〕主人命犢

車以迎來持羽觴而待至停驂初報傳語更衣已託病痁遷延不出知其憔悴自傷亦將委身于人矣漫賦四
章以誌其事　踰數月玉京忽至有婢曰柔柔者隨之嘗著黃衣作道人裝呼柔柔取所攜琴來爲生鼓一再行泣然曰吾在秦淮見中山故第有女絕世名在南內選擇中未入宮而亂作軍府以一鞭驅之去吾儕淪落分也又復誰怨乎坐客皆爲出涕［按］此段正與聽女道士彈琴歌相合歌當作于其時也南史梁宗室昂傳［徵爲瑯琊彭城二郡太守時有女子年二十許散髮黃衣在武當山石室中人呼爲聖姑［梁書劉績傳］績剃髮爲道人　鼓一再行出史記司馬相如傳　泣然見雖橋莊歌

〔左傳〕成九年晉侯觀於軍府一鞭見老妓行〔左傳〕成二年況吾儕平淪落見避亂其四

柔柔莊且慧道人畫蘭好作風枝婀娜一落筆盡十餘紙柔柔承侍硯席間如弟子然終日未嘗少休客或導之以言弗應與之酒弗肯飲〔黃曾直詩〕風枝雨葉瘠土竹■婀娜見王郎曲〔板橋雜記〕侍兒柔柔承奉硯席如弟子指揮如意亦靜好女子也〔會眞記〕稍以辭導之不對 踰兩年渡浙江歸於東中一諸侯不得意進柔柔奉之乞身下髮依艮醫保御氏於吳中保御者年七十餘侯之宗人築別宮貲給之艮厚侯死柔柔生一子而嫁所

嫁家遇禍莫知所終〔李義山柳枝詩序〕柳枝洛中里孃也手斷長帶結贈乞詩後爲東諸侯取去〔張如哉曰〕東中謂會稽也出晉書王羲之傳　〔戰國策〕張儀謂秦王曰願乞不肖身之梁〔魏書釋老志〕沙門師賢本罽賓國王種人帝親爲下髮　〔梅村保御鄭三山墓表〕君諱欽俞三山其字道人持課誦戒律甚嚴生於保御中表也得以方外禮見道人用三年力刺舌血爲保御書法華經既成自爲文序之緇素咸捧手讚歎凡十餘年而卒墓在惠山祇陀菴錦樹林之原後有過者爲詩弔之曰〔佛國記〕法顯慨律藏殘缺于是以宏治二年至天竺尋求戒律　〔鄭三山墓表〕余與君爲中表〔又〕玉田公墓表〕于吳門遇三山鄭

君曰余姻也詢之則三山之兄曰某者爲伯祖壻余姑尚在也〔莊子〕彼游方之外者也〔南史徐孝克傳〕持菩薩戒晝夜講誦法華經〔宋史藝文志〕法華經三卷　緇素見讚佛詩〔魏書任城王雲附傳〕捧手抗禮〔隋煬帝重與智者請義書〕忍師讚歎惟唱希有　〔大淸一統志〕慧山在常州府無錫縣西〔寰宇記〕九龍山一曰冠龍山又曰惠山〔常州府志〕祇陀講寺在無錫縣東三十里

龍山山下茱萸節泉響琤淙流不竭但洗鉛華不洗愁
形影空潭照離別離別沉吟幾迴顧遊絲夢斷花枝悟
翻笑行人怨落花從前總被春風誤金粟堆邊烏鵲橋
玉孃湖上蘼蕪路油壁曾聞此地遊誰知即是西陵墓

從地輿、時說起是題首過字第十二句點出墓字○〔風
土記〕九月九日律中無射而數九俗尚此日折茱萸房
以插頭上言辟除惡氣而禦初寒〔隋書地理志〕九龍
山有惠山寺第二泉在焉〔庾詩〕懸崖泉溜響〔黃魯直詩〕
遞來頗琤琮不竭見海戶曲〔蘇詩〕洗盡鉛華見雪肌〔
劉仲晦詩〕爲君洗盡古今愁〔司空表聖詩品〕空潭瀉
春　沉吟見送何省齋廻顧見松鼠〔沈休文詩〕游絲
映空轉夢斷詳詩餘念奴嬌〔韓詠落花詩〕無端又被
春風誤吹落西家不得歸〔杜詩〕君不見金粟堆前松
栢裏烏鵲橋見青門曲〔李義山詩〕玉孃湖上月應沉
〔古詩〕上山采蘼蕪下山逢故夫〔蘇小小歌〕妾乘烏柏
油壁車郎跨青驄馬何處結同心西陵松柏下
霜來映夕曛錦城如錦葬文君紅樓歷亂燕支雨繡嶺
迷離石鏡雲絳樹草埋銅雀硯綠翹泥涴鬱金裙涴烏卧切
居然設色倪迂畫點出生香蘇小墳此段讚墓即以讚玉京也〔張如哉曰〕

此段寫錦樹林從老杜詩野花留寶靨蔓草見羅帬化出清詞麗句亦可爲鄰○烏柏見送龔孝升〔謝靈運詩〕夕曛嵐氣陰　錦城見哭志行〔李詩〕千花晝如錦〔史記〕司馬相如傳卓王孫有女文君〔白詩〕紅樓富家女歷亂見殿上行〔何奴歌〕失我焉支山令我婦女無顏色〔李長吉詩〕桃花亂落如紅雨〔一統志〕繡嶺亭在無錫縣慧山西宋光祿滕中充建以花木繁盛故名迷離見鴛湖曲〔華陽國志〕武都有一丈夫化爲女子美而艷蜀王納爲妃無幾物故蜀王遣五丁之武都擔土作塚蓋地數畝上有石鏡表其門今成都北角武擔是也〔路史〕鏡周三丈五尺〔魏文帝與繁欽書〕今之妙舞莫巧於絳樹〔記事珠〕絳樹一聲能歌兩曲二人相聽各聞一曲一字不亂人疑其一聲在鼻〔文房四譜〕古瓦硯出相州魏銅雀臺里人掘土往往得之貯水數日不滲〔天中記〕女道士魚元機女童名綠翹明惠有色〔韓詩〕勿使泥塵涴〔李義山詩〕折腰爭舞鬱金裙〔莊子〕居然不免于患〔周禮〕設色之工五〔明史隱逸傳〕倪瓚字元鎮無錫人也家雄於貲工詩善畫爲人有潔癖〔侯朝宗十萬圖記〕雲

林倪瓚自稱嬾迂〔徐孝穆玉臺新詠序〕辟惡生香聊防羽陵之蠹〔吳地記〕嘉興縣有晉妓蘇小小墓〔能改齋漫録〕蘇小小錢塘名娼也〔按〕此葢南齊時人故梅村絶句有記得錢塘雨蘇小相逢盡說東風

柳燕子樓高人在否枉抛心力付蛾眉身去相隨復何有獨有瀟湘九畹蘭幽香妙結同心友十色箋翻貝葉文五條絃拂銀鈎手生死旃檀祇樹林青蓮舌在知難朽此段櫽括玉京生平畫圖音樂禪說層次俱見○東風柳見楚雨生行〔一統志〕燕子樓在徐州府銅山縣西北隅唐貞元中尚書張建封鎮徐州築此樓以居愛妾盼盼建封卒盼盼樓居十五年不嫁秦少游詞人在樓中否〔元詩〕枉抛心力畫朝雲〔白諷關盼盼詩〕黃金不惜買蛾眉揀得如花四五枝歌舞教成心力盡一朝身去不相隨〔辛稼軒詞〕當年燕子人何有瀟湘見歸雲洞九畹蘭見畫蘭曲〔歐陽永叔醉翁亭記〕野

芳發而幽香〔易〕同心之言其臭如蘭〔續博物志〕元稹使蜀營妓薛濤造十色彩牋以寄〔延漏錄〕益州出十樣鸞牋曰深紅曰淺紅曰杏紅曰明黃曰深青曰淺青曰深綠曰淺綠曰銅綠曰淺雲又有彩霞金粉貝葉見贈蒼雪〔禮〕昔者舜作五絃之琴銀鉤見畫中九友歌栴檀見讚佛詩〔金剛經注〕須達多長者白佛言弟子欲營精舍請佛住惟有祇陀太子園廣八十頃林木鬱茂可居〔杜詩〕兒居祇樹園　青蓮見贈蒼雪〔史記張儀傳〕吾舌尚在不

艮常高館隔雲山記得斑騅嫁阿環薄命只應同入道傷心少婦出蕭關紫臺一去魂何在青鳥孤飛信不還莫唱當時渡江曲桃根桃葉向誰攀

此艮因玉京而并及柔柔餘波瀠複○〔一統志〕艮常山在江寧府句容縣小茅峯之北秦始皇嘗登句曲山北垂歎曰巡狩之樂莫過于山海自今以往艮爲常矣〔洞天福地記〕第三十二洞艮常山周廻三十里名方會之天〔晉書華譚傳〕虛高

館以俟賢雲山見閬州行〔李義山詩〕腸斷斑騅送陸郎〔漢武內傳〕上元夫人又遣一侍女答問云阿環再拜上問起居　薄命見銀泉山入道見彈琴歌　少婦見送龔孝升蕭関見送杜崁武〔文通恨賦〕紫臺稍遠〔杜詩〕一去紫臺連朔漠〔漢武故事〕七月七日忽有青鳥飛集殿前東方朔曰此王母欲來〔李義山詩〕青雀西飛竟未回〔隋書五行志〕陳時江南盛歌王獻之桃葉之詞曰桃葉復桃葉渡江不用檝〔王子敬桃葉歌〕桃葉復桃葉桃樹連桃根

張如哉曰居易錄倪元鎮故居今爲祇陀寺在無錫縣東南二十里雲林堂清閟閣故址至今猶多梧桐詩中居然設色倪迂畫點出生香蘇小墳正用此作點綴非泛引也

悲滕城

〔大清一統志〕滕縣在兗州府東南一百四十里〔明史五行志〕崇禎三年山東大水四年六月又大水〔程迓亭曰〕崇禎四年河決金龍口滕縣沉焉王節上水月令注云山蛆生

山鑄重不過一斤崇禎辛未浮河而下或至六七斤未幾決荆隆口漂沒萬家詩用史記河魚大上正謂山蛆出也[北史]祖瑩傳尚書王肅曾於省中詠悲平城詩云悲平城驅馬入雲中彭城王勰甚嗟其美欲使肅更詠乃失語云公可更爲誦悲彭城詩肅因戲勰云何意呼悲平城爲悲彭城也瑩應聲云悲彭城楚歌四面起[按]詩題當本此

悲滕城滕人牧羊川之濆雨工矯步趨其羣河魚大上從風雲去山一尺雷殷殷寺前鐵鐸多死聲日暮鷄犬慘不鳴城上掌事報二更鬼馬踏霧東南行鼓音隆隆非甲兵吁嗟龍伯何不仁大水湯湯滔吾民此段悲滕城之大災

滔吾民引起下文○[異聞集]柳毅見有婦人牧羊於道畔曰非羊也雨工也何爲雨工曰雷霆之類也[退之與

人書〕天池之濆〔列仙傳〕託身風雨遥然矯步〔蘇子卿詩〕胡馬失其羣〔史記秦始皇紀〕八年河魚大上〔又老子傳〕至於龍吾不能知其乘風雲而上天〔三秦記民謡〕孤雲兩角去天一握〔詩〕殷其雷〔五代史于闐傳〕冬夏殷殷有聲如雷〔宋齊邱詩〕風來蕭寺鐸〔左傳襄十八年師曠曰南風不競多死聲〔漢書燕剌王旦傳〕歸空城兮狗不吠雞不鳴〔宋史樂志〕掌事一名在樂處之西此借用〔王詩〕空堂欲二更〔杜詩〕鬼妾與鬼馬〔范致能詩〕馬蹄踏霧入空濛〔古樂府〕有日出東南隅行〔毛氏詩傳〕蘊蘊而暑隆隆而雷〔梅聖俞詩〕漁陽三叠音隆隆〔列子〕龍伯之國有大人舉足不盈數步而暨五山之所〔漢武帝瓠子歌〕爲我謂河伯兮何不仁〔詩〕汶水湯湯〔說文〕滔水漫漫大貌

城中竽瑟不復陳縞帶之價高錦純路骨藉藉無主名埜者死生俱未明悲滕城滕城訛言晝夜驚百尺危巖浮車輪海民投網獲釜鬵巫見赤章賽水

神溝人匠氏修防門此投悲滕城之人事○〔禮〕鐘磬竽瑟以和之　〔韓詩〕鷹車翻篘帶〔戰國策〕錦繡千純〔按〕此句從左傳昭三年屨賤踊貴化出〔杜詩〕路有凍死骨〔漢書燕刺王旦傳〕骨藉藉兮亡居〔宋史田瑜傳〕有殺人投屍井中者吏以其無主名不以聞　〔按〕死生未明本隋煬帝齊王暕事而加之辠者則變化用之也〔通鑑〕齊王暕素失愛于帝恒相猜忌父子至死不相明　〔詩〕民之訛言　車輪見贈李雲田　〔潘安仁西征賦〕灑鈎投網　〔漢書地理志〕齊地長女不得嫁名曰巫兒爲家主祠〔梁書沈約傳〕乃呼道士奏赤章於天〔史記封禪書〕冬賽禱祀〔索隱曰〕賽謂報神福〔張文昌詩〕誰家祭水神　〔考工記〕匠人爲溝洫〔左傳〕襄十六年塹防門而守之

打冰詞〔蘇詩〕不用防秋更打冰

北河風高水生骨玉壘銀橋堆幾尺新成雲中千騎馬

橫津直渡無行迹下流湍悍川途開吹笳官舫從南來帆檣山齊排浪進牽船百丈聲如雷雪深沒髁衣露肘背挽頭低風塞口相逢羨殺順流船急問來時河凍否溜過湖寬放牐平集作揷非長年穩望一帆輕夜深側聽流澌響瑣碎玲瓏漸結成起四句點出氷字湍悍下是打氷之由○〔高達夫詩〕歸去北風高〔四民月令〕犁星沒水生骨〔左太冲蜀都賦〕包玉壘而爲守此借用〔元裕之詩〕銀橋望極竟不歸〔爾雅〕戍遏也〔注〕戍守所以止寇賊雲中見雁門尚書行〔古樂府〕東方千餘騎〔王會之詩〕不筏橫津蛟莫窺行迹見松鼠〔史記河渠書〕水湍悍難以行平地〔虞伯施詩〕鳳吹流川途〔李君虞詩〕幾處吹笳明月夜官舫見促船行〔古樂府〕使君從南來〔李公垂詩〕水郭帆檣近斗牛〔韓君平詩〕浮雲不共此山齊〔王仲初詩〕花裏牽船水上

歌〔按演繁露〕杜詩多用百丈問之蜀人云水峻岸石又多廉稜若用索牽遇石輒斷故劈竹爲大辮用麻繩連貫以爲牽具是名百丈〔五代史于闐傳〕冬夏殷殷有聲如雷云禹貢流沙也　沒䫻見馬草行露肘見避亂

〔談藪〕王元景曰禾熟頭低麥熟頭昂〔漢書溝洫志〕猶止見啼而塞其戶也〔爾雅〕順流而下曰泝游〔杜詩〕河凍未漁不易得〔管子注〕溜發也〔字典〕水溜下也〔蘇詩〕放牐起膠艇　長年見送周子俶一帆見塗松晚發

側聽見讚佛詩〔楚辭〕流澌紛兮將來下

〔韓聯句詩〕竹影金瑣碎玲瓏見琵琶行■篙滑難施櫓

枝折舟人霜滿髭鬢白發鼓催船喚打冰衝寒十指西風裂吁嗟河伯何硜硜白棓如雨終無聲魚龍潛逃科斗匿殊耐鞭杖非窮民官艙裏酒自高卧只話篙師乂手坐早辦人夫候治裝明日推車冰上過 篙滑四句點出打冰河伯

四句寔寫打冰官船四句用督責語是進一步寫打冰也○揚子方言所以進船謂之篙釋名船尾曰柂在旁曰櫓櫓膂也用膂力然後舟行也 木元虛海賦舟人漁子白詩帆白滿船霜劉夢得詩好染髭鬚事後生杜詩打鼓發船何郡郎 又山意衝寒欲放梅白詩十指無定音 吁嗟河伯見悲滕城 類篇棒亦作棓通鑑唐元宗二十三年上御五鳳樓酺宴觀者諠隘樂不得奏金吾白挺如雨不能遏劉克莊築城行白棓訶責如風雨 魚龍見送志行入蜀科斗見二十五日詩殊耐鞭杖見捉船行 高臥見退谷歌 篙師見捉船行後漢書馬援傳咋舌叉手 戰國策於是約車治裝 左傳成二年故不能推車而反

背挽頭低白棓如雨是畫工風塞口捺無聲是化工梅村筆下殆無所不有

再觀打冰詞 杜有觀打魚歌又觀打魚詩題仿之

官催打冰不肯行座船既泊商船停商船雖住起潛聽

氷底有聲椛牙應桅竿旗動吹南風舟子喜甚呼蒙衝
兒童操梃爭跳躍其氣早奪馮夷宮砉如蒼崖崩巨石
砉當作砉音翕鍧如戈矛相撞擊鍧呼橫切滃如雲氣騰虛空颯如
雨聲飛淅瀝此拔是方打時之氷〇〔杜詩〕江平不肯流〔晉書陶侃傳〕山夷多斷江劫掠侃令諸
將詐作商船以誘之〔後漢書蔡邕傳〕試潛聽之〔黃
魯直詩〕灣頭東風轉椛牙〔廣韻〕桅小船檣也舟上帆
竿〔詩〕招招舟子〔後漢書禰衡傳〕黃祖在蒙衝船上大
會賓客〔注〕外狹而長曰蒙衝 跳躍見哭志衍 馮夷
宮見二十五日詩〔莊子〕砉然嚮然蒼崖見臨江參軍
高唐賦〔注〕巨石大石也 〔班孟堅東都賦〕鐘鼓鏗鍧〔廣
韻〕鐘鼓聲相雜也〔詩〕修我戈矛〔戰國策〕廹則杖戟相撞
滃若雲見青門曲 〔楚辭〕風颯颯兮木蕭蕭〔歐陽永
叔秋聲賦〕初淅瀝以蕭颯〔張如哉曰〕少陵觀舞劒器行
㸌如羿射九日落矯如羣帝驂龍翔來如雷霆收震怒

罷如江海凝清光句法仿之　河伯娶婦三日眠霜紈方空張輕烟空去聲忽聞裂帛素娥笑玉盤銀甕傾流泉別有鮫鮹還未醒沉魚浮藻何隱隱上氷猶結下氷行視水如燈攻氷影氷輪既碾相催送三千練甲皆隨從激岸迴湍氷負氷白龍十丈鱗鱗動此段是既打後之氷○〔史記滑稽傳〕西門豹為鄴令會長老問之長老曰苦為河伯娶婦〔岑參詩〕盡日窓中眠〔劉夢得詩〕流塵蔽霜紈〔後漢書章帝紀〕詔齊相省氷紈方空縠吹綸絮〔注〕卽今方目紗也[illegible][illegible][illegible]〔梁元帝詩〕作若輕烟散〔子山謝趙王賚絲布啓〕妻聞裂帛方當含笑〔羅公遠傳〕明皇遊月宮見素娥十餘人〔張如哉曰〕通鑑褒氏好聞裂繒聲王發繒裂之以適其意此暗用之　玉盤見海戶曲〔張道濟詩〕山如銀作甕流泉見題高士圖〔白詩〕別有幽愁暗恨生〔按〕鮫鮹俱海魚名〔尹廷高詩〕日上

海棠眠未醒〔詩〕魚在在藻〔司馬長卿上林賦〕沈沈隱隱〔唐太宗詩〕交河氷已結〔朱德潤詩〕一奩氷影對鈿花〔按〕詩人多以月為氷輪如子瞻之雲峯缺處湧氷輪務觀之氷輪了無轍是也此更變化用之〔正韻〕礉礉本字所以轢物器也〔左傳〕襄三年楚子使鄧廖帥組甲三百被練三千以侵吳〔按〕激岸張融賦作蕩洲礉岸〔駱賓王詩〕輕凍澀回湍〔月令〕魚陟負氷〔朱子詩〕白龍飛下蔚藍天〔唐子西詩〕龍嗔揮水十丈餘〔何仲言詩〕鱗鱗送去水

自古水嬉無此觀披裘起坐捲簾看估客兼程貪夜發却愁明日西風寒枕畔輕雷殊不已醉裏扁舟行百里安得并州第四弦彈徹氷天霜月起此段是再觀二字以詠嘆出之愁西風與喜南風相應○水嬉見琵琶行〔姚合詩〕防冷欲披裘捲簾見青門曲〔梁元帝詩〕漫道江中無估客〔錢仲文詩〕有意兼程去〔南史垣崇祖傳〕受旨夜發〔蘇子美詩〕枕畔冷香通醉夢〔歐陽永叔詞〕柳

外輕雷池上雨〔杜詩〕焉得并州快剪刀〔蔡琰別傳〕邕
夜鼓琴絃絶琰聞曰第二絃邕故斷一絃問之曰第四
絃〔江詩〕聲敎燭氷天〔獨
孤至之詩〕霜月照膽淨
伯喈之第四絃琴絃也琵琶亦四絃如琵琶
行四條絃上烟塵生是也然用并州字俟考

雪中遇獵

北風雪花大如掌河橋路斷流澌響愁鴟饑雀語啁啾
健鶻奇鷹姿颯爽 起四句是雪中而健鶻奇鷹已逗出獵字意○〔李詩〕燕山雪花大如席〔又〕
雪花大如手〔晉書杜預傳〕造舟爲梁則河橋之謂也
流澌見打氷詞〔劉孝威詩〕愁鴟集古樹〔張伯雨詩〕饑
雀擣窓紙啁啾見松鼠〔杜詩〕斯須領健鶻〔蔡
珪野鷹來曲〕南山有奇鷹颯爽見二十五日詩將軍射
獵城南隅軟裘快馬紅氍毹秋翎垂頭西鼠煖鴉青徑

寸裝明珠金鵞箭褶袍花溼搊酒駝羹馬前立錦靴玉貌撥秦箏琵琶鬟多好顏色此八句遇獵前四句就將軍正寫後四句就侍者旁寫○〔高達夫詩〕往來射獵西山頭〔又〕邯鄲城南遊俠子〔杜詩〕軟裘快馬當氷雪紅氍毹見臨頓兒〔會典〕國朝定貝子戴三眼孔雀翎根綴藍翎鎮國公輔國公戴二眼孔雀翎根綴藍翎護軍統領護軍叅領戴一眼孔雀翎根綴藍翎護軍校戴染藍鶡翎順治十八年議準貝子公戴翎俱照舊例內大臣一等二等三等侍衛前鋒統領護軍統領前鋒叅領護軍叅領諸王府長史一等護衛戴一眼孔雀翎根綴藍翎貝勒府司儀長王府貝勒府二等三等護衛貝子公府護衛及護軍校俱戴染藍翎內外額駙如非係內大臣俱不許戴諸王府散騎郎有阿達哈哈番以上世職許戴一眼孔雀翎根綴藍翎〔鎦炳詩〕番國胡僧青鼠帽〔黃魯直詩〕漫染鵶青甃舊書〔史記田齊世家〕尚有徑寸之珠照車後十二乘者十枚〔韋端己詩〕紫袍日照金鵞鬬〔字典急就篇

〔注〕褶其形若袍短身而廣袖一曰左衽之袍也　撋酒見海戶曲〔按〕杜詩紫駝之峯出翠釜則駝可爲羹〔李詩〕青黛畫眉紅錦鞾〔史〕記魯仲連傳今吾觀先生之玉貌非有求於平原君者也〔曹詩〕秦箏發西氣　瑟瑟見讚佛詩〔杜詩〕深知好顏色

少年家住賀蘭山磧裏擒生夜往還鐵嶺草枯燒堠火黑河冰滿渡征鞍十載功成過高柳閒却平生射鵰手漫唱千人勅勒歌只傾萬斛屠蘇酒

此八句是將軍意中語前四句追憶塞外後四句追訴入塞也○〔大清一統志〕賀蘭山在寧夏府寧朔縣西〔又〕陰山橫障北漠起寧夏賀蘭山蜿蜒而北至牧廠及察哈爾地爲蘇門哈達山阿哈拉圖山古楚古特山〔李君虞詩〕磧裏征人三十萬〔張繪之詩〕功名恥計擒生數〔劉文房詩〕田家數往還〔一統志〕銀州故城今鐵嶺縣治在奉天府北一百三十里〔王詩〕草枯鷹眼疾〔孫奕示兒編〕斥候之候俗作堠〔杜詩〕候火雲峯峻　黑河見海戶曲

〔杜必簡詩〕艱險促征鞍 〔一統志〕高柳故城在大同府陽高縣西北〔又〕高柳谷在克西克騰旗南四十里蒙古名伊克布爾哈蘇台 〔蘇叔黨詞〕閒却傳杯手〔北史斛律金傳〕邢子高嘆曰此射雕手也 〔司馬長卿上林賦〕千人唱萬人和〔北史齊神武紀〕使斛律金勅勒歌神武自和之 〔李詩〕美酒樽中置千斛〔荊楚歲時記〕正月一日是三元之日也長幼以次拜賀進屠蘇酒 今朝彷彿李陵臺將軍喜甚圍場開黃羊突過笑追射鼻端出火聲如雷 此四句獵字正面〇〔唐書地理志〕雲中都護府燕然山有李陵臺 〔大淸一統志〕威鹵廢驛今牧廠地土人呼爲博羅城在獨石口東北一百四十里亦名李陵臺 〔宋史禮志〕太祖校獵于近郊先出禁軍爲圍場 黃羊見贈馮訥生〔徵之馬射賦〕旁瞻突過咸懼發遲〔史記李將軍傳〕今以百騎走匈奴追射我立盡 〔南史曹景宗傳〕覺耳後生風鼻端出火〔詩〕如霆如雷 回去朱旗滿城闕不信溝中凍死骨猶有長征

遠戍人哀哀萬里交河卒此四句獵字餘波○漢書敘傳朱旗乃舉詩在城闕兮凍死骨見悲滕城王少伯詩萬里長征人未還後漢書龐參傳疲之以遠戍詩哀哀父母交河卒見行路難笑我書生裋褐溫蹇驢箬笠過前村卽今莫用梁園賦扶杖歸來自閉門以遇字作結蹇驢暗用浩然踏雪事閉門暗用袁安臥雪事○書生見壽龔芝麓漢書貢禹傳裋褐不完蹇驢見宮扇張志和漁父詞青箬笠僧齊己詩前村深雪裏史記司馬相如傳會景帝不好詞賦因免遊梁梁園見送沈繹堂扶杖見送何省齋

通首正寫遇獵而雪中字於旁襯得之恭軟裘西鼠袍涇草枯氷滿層蘇凍骨裋褐箬笠歸來閉門皆帶一雪境在內而梁園之賦亦因雪賦中引梁王兎園也組織工妙都入渾成是格力高人處

